

OBSAH

Předmluva 7.

Charles Baudelaire (1821-67). Korespondence 11.

Posedlost 12. Exotický parfum 13. Semper eadem 1.

Sully Prudhomme (1839-1907). Puklá vása 15.

Paul Verlaine (1844-1896). Žena a kočka 17. Écou-
tez la chanson bien douce... 18. L' espoir lui-même
un brin de paille dans l' étable 20. Městské krajiny 21.

Jean-Arthur Rimbaud (1854-1891). Mé bohém-
ství 23. Opilý koráb 24. Hledačky vši 29.

Tristan Corbière (1841-1875). Hodiny 30.

Stéphane Mallarmé (1842-1898). Okna 31.

Georges Rodenbach (1855-1898). Le malade
souvent... 33.

Jules Laforgue (1860-1887). Neděle 35. Derniers
vers IX. 37.

Émile Verhaeren (1855-1916). Strom 39.

Jean Moréas (1856-1910). Voix qui revenez... 43.

Dobrodruh 44. Děvče hovoří 46. Epilog z „Erifyla“ 47.

Podzim čili satyrové 48. Stance 49.

René Ghil (1861). Fragment 51. Fragment 53.

Gustave Kahn (1859). Zrcadlo Cydalisisino 55. Obraz 57.

Píseň 59.

Ephraïm Mikhaël (1866-1890). Večerní dojem 61.

Saint-Pol-Roux (1861). Pouť k Svaté Anně 63.

Henri de Régnier (1864). Óda 64. Láska a Spánek 70.

Vzpomínky z Orientu 71. Přivítání 72.

Albert Mockel (1866). Odrazy 76.

Francis Vielé-Griffin (1864). Les feuilles, cette
matinée... 78 Des oiseaux sont venus... 79. Pod-
zim 80.

- Stuart Merrill (1868-1916). Dobrý déšť 82. Psáno ve smutku 84.
- Ernest Raynaud (1864). Slova otcova 88.
- Adolphe Retté (1863). Letní zasnění III. 90.
- Grégoire Le Roy (1852). Smrt 92.
- Max Elskamp (1862). Utěšitelka sklíčených 93. A présent c'est encor Dimanche... 95.
- Charles Van Lerberghe (1861-1907). Ma soeur la Pluie... 96
- Paul Fort (1872). Píseň námořníka 98. Osudná píseň 99. Apolon 100. V obilí 101. Suchý list 102. Tanec třtin 103. Světélka 104.
- Albert Samain (1858-1900). Keepsake 105. Mon coeur est comme un Hérode morne et pâle... 10. Připravený oběd 107.
- Francis Jammes (1868). C'était affreux... 108. J'ai une pipe 109. Závěr 110.
- Charles Guérin (1873-1907). Francis Jammesovi 111. Suis jusqu' à la fontaine... 114.
- Fernand Gregh (1873). Štěstí 115. Návrat v podvečeru 116.
- Matrice Magre (1877). Má upřímnost 119.
- Léo Larguier (1878). Očekávání 122.
- Georges Périn (1873). Děvčátko 123.
- André Spire (1868). V lesíku 125.
- Théo Varlet (1879). Ethika 126.
- Émile Despax (1881). Ultima 128.
- Léon Deubel (1879-1913). Cherchons Dieu... 129.
- Roger Allard (1885). Milostná metafora 130.
- F.-T. Marinetti (1879). V letu nad srdcem Itálie 131.