

Obsah

Úvodem	5
I. Kde stávalo Staré bělidlo?	8
II. První svatba (tajná) Terezie Novotné a Johanna Pankla ve Vídni	14
III. Zfalšoval vídeňský kněz křestní zápis Barbary Novotné, později Barunky Panklové a ještě později Boženy Němcové?	17
IV. Byla Barunka šlechtického původu?	21
V. Byl Barunčiným otcem rekrut Johann Pankel nebo rakouský důstojník a diplomat hrabě Carl Johann Nep. Clam-Martinić nebo španělský malíř Francisco Goya nebo někdo jiný? (Přehled „pravých“ otců a matek Boženy Němcové)	34
VI. Matka Boženy Němcové nevěděla, kdy dceru porodila?	41
VII. Mohla se Barunka stát adoptivní dcerou?	43
VIII. Měla Barunka dvě kmotry, nebo jen jednu (a kterou)?	47
IX. Svatba rodičů (veřejná), působení nového domova v Ratibořicích a život na Starém bělidle	49
X. Ratibořický zámek a byt pod ratejnou	54
XI. Na zámku ve Chvalkovicích (1830-1833)	59
XII. „Záhady“ školních katalogů a školních docházek	66
A) Dětství v Ratibořicích (1820-1830) a obecná dvoutrídni škola v České Skalici (1826/27-1829/30)	66
B) Pobyt ve Chvalkovicích (1830-1833), tamní farní dvoutrídka (1830/31-1831/32) a doučovací nedělní škola v České Skalici (1830/31-1832/33)	73
XIII. Jací byli Barunčini rodiče, jejich další osudy, a komu z nich se dcera podobala?	80
XIV. Božena Němcová o svém původu, národnosti a matce	86
XV. Proč byla Němcová dcerou svých rodičů? (Shrnutí.)	88

XVI.	Ratibořice (1833-1837) a zasnoubení s hostinou v České Skalici	92
XVII.	Josefa Němce dokumenty k svatbě a den sňatku: „Musíš jít, dcero, nejsi už má!“	95
XVIII.	Nahlédnutí do historie manželství	98
XIX.	Portréty „Betty“ Panklové a Josefa Němce, zvláště zasnubní (svatební) a práce Josefa Vojtěcha Hellicha	102
XX.	Čím nám je Babička	106
XXI.	Nad povídkou Pan učitel	116
	Doslov	119
	Literatura (poznámky) k jednotlivým kapitolám)	126

Ilustrace a fotografie (č. 1 - 30)

1. Babička s vnoučaty. Sousoší Otto Gutfreunda z r. 1922 v Ratibořicích. (Foto I. Koudelka)
2. Viktorčin splav. (Foto I. Koudelka)
3. Dům pode dvorem. Druhé bydliště Panklových v Ratibořicích. (Foto archiv)
4. Schody do polosklepního bytu Panklových na hospodářský dvůr. (Foto z r. 1941)
5. Takzvané Staré bělidlo. V této dřevěné chaloupce však Panklovi nikdy nebydleli. (Fotografie z r. 1941)
6. Takzvaná Panklovna, kterou vrchnost věnovala Panklovi místo penze. (Zbořena)
7. Stará škola v České Skalici s pamětní deskou. (Foto I. Koudelka)
8. Pamětní deska „Boženě Němcové“ na škole v České Skalici od Guido Kociána (1919). (Foto I. Koudelka)
9. Skleník v ratibořickém parku. Stav po rekonstrukci. (Foto I. Koudelka 1995)
10. Mlýn v Ratibořicích. (Foto I. Koudelka)
11. Katharina Friderika Wilhelmina Beniqua von Sagan v době plné krásy. (Z knihy Heleny Sobkové Kateřina Zaháňská, nakladatelství Mladá fronta 1995)
12. Táž paní kněžna v pozdější době. (Kreihuberova litografie ze str. 16. (Publikace Fr. Kubky a M. Novotného Božena Němcová, 1941)
13. Clemens Lothar Wenzel Metternich. (Olej na plátně z r. 1810, autor Francois Gerarde), (Převzato z knihy Lad. Fukse - Zámek Kynžvart, historie a přítomnost, Karlovy Vary 1958)