

O B S A H

1 ANALOGOVÉ SOUSTAVY BAREVNÉ TELEVIZE	5
1.1 Soustava NTSC	5
1.1.1 Kmitočet barvosné	5
1.1.2 Kvadrurní modulace	6
1.1.3 Signály barevných pruhů	7
1.1.4 Synchronizační impuls barvy	9
1.1.5 Fázorové zobrazení signálů barevných pruhů	10
1.1.6 Kódovací obvody NTSC	11
1.1.7 Dekódovací obvody NTSC	12
1.1.8 Zkreslení soustavy NTSC	14
1.2 Soustava PAL	15
1.2.1 Princip odstranění fázového zkreslení	15
1.2.2 Spektrum signálu PAL	17
1.2.3 Fázorové zobrazení signálů barevných pruhů	18
1.2.4 Kódovací obvody PAL	19
1.2.5 Dekódovací obvody PAL	20
2 TELEVIZNÍ PŘENOS ZVUKOVÝCH SIGNÁLŮ	24
2.1 Úvod	24
2.2 Soustava se dvěma nosnými	24
2.3 Preemfáze – deemfáze	26
2.4 Srovnání přenosu zvukových signálů	27
3 PŘENOS PŘÍDAVNÝCH INFORMACÍ – TELETEXT	29
3.1 Úvod	29
3.1.1 Používané systémy	29
3.1.2 Základní úrovně teletextového zobrazení	30
3.2 Zobrazení alfanumerických znaků a grafiky	30
3.3 Struktura signálu teletextu	33
3.4 Obvodové řešení dekodéru teletextu	36
3.5 Tabulky znaků	37
3.5.1 Základní tabulka G0	37
3.5.2 Tabulky národních abeced	38
3.5.3 Paket X/26	38
4 TELEVIZNÍ PŘIJÍMAČE	41
4.1 Blokové schéma televizního přijímače	41
4.2 Vstupní díl	43
4.2.1 Blokové schéma vstupního dílu	43
4.2.2 Vysokofrekvenční zesilovač a směšovač	44
4.2.3 Kmitočtový syntezátor	45
4.2.4 Základní parametry vstupního dílu	46
4.3 Signálové obvody	49

4.3.1	Zpracování signálu zvukového doprovodu	49
4.3.2	Mezifrekvenční obrazový zesilovač a AM demodulátor	51
4.3.3	Obrazový procesor a koncové obrazové zesilovače	53
4.4	Rozkladové obvody	55
4.4.1	Oddělovač synchronizačních impulsů	56
4.4.2	Budící generátory	57
4.4.3	Koncový stupeň snímkového rozkladu (CRT)	58
4.4.4	koncový stupeň řádkového rozkladu (CRT)	59
4.5	Pomocné obvody	60
4.5.1	Dálkové ovládání	60
 <i>Literatura</i>		65