

INHALT

| | |
|-------------------------------|---|
| VORWORT DES HERAUSGEBERS..... | 9 |
|-------------------------------|---|

I. ZUM STAND DER LANGOBARDENFORSCHUNG IM NORDDANUBISCHEN RAUM

| | |
|---|----|
| JAROSLAV TEJRAL..... | 11 |
| -Die kontroversen Schilderungen der schriftlichen Quellen..... | 13 |
| -Die Probleme der archäologischen Zeugnisse..... | 17 |
| -Grundlagen der Chronologie..... | 31 |
| -Die früheste, als thüringisch angesprochene Fibelgruppe..... | 33 |
| -Die sog. norddanubischen Fibelformen..... | 47 |
| -Pannonisch-italische Formen..... | 63 |
| -Vorläufige Charakteristik der einzelnen Phasen..... | 64 |
| -Die früheste Phase der elbgermanisch geprägten Gräberfelder..... | 64 |
| -Zweite „norddanubische“ Phase..... | 66 |
| -Probleme der dritten, spätesten Phase..... | 69 |

II. DAS GRÄBERFELD VON BOROTICE

| | |
|---|----|
| STANISLAV STUČLÍK..... | 75 |
| -Einleitung..... | 75 |
| -Grabungsgeschichte..... | 76 |
| -Die Grabungstechnik..... | 77 |
| -Analyse der Geländesituation..... | 81 |
| -Grabgruben..... | 82 |
| -Särge..... | 83 |
| -Lage der Skelette..... | 84 |
| -Grabraub..... | 85 |
| -Tierknochen in Gräbern..... | 85 |
| -Die Fundanalyse..... | 86 |
| -Keramik..... | 86 |
| -Fibeln..... | 88 |
| -Waffen und Ausrüstung..... | 88 |
| -Schmuck und Kleidungsbestandteile..... | 89 |
| -Perlen..... | 90 |
| -Nichtkeramische Gefäße..... | 90 |

| | |
|------------------------------------|----|
| -Andere Metallgegenstände..... | 90 |
| -Toilettbesteck..... | 91 |
| -Knochen- und Geweihprodukte..... | 91 |
| -Steinbearbeitungserzeugnisse..... | 92 |
| -Zusammenfassung..... | 93 |
| -Katalog..... | 94 |

III. DAS GRÄBERFELD VON HOLUBICE

| | |
|--|-----|
| MILOŠ ČIZMÁŘ..... | 129 |
| -Einleitung..... | 129 |
| -Lage des Gräberfeldes..... | 129 |
| -Ausgrabung und Bearbeitung der Funde..... | 129 |
| -Charakteristik des Bestattungsrituals..... | 130 |
| -Grabkonstruktionen, Sargformen und Holzeinbauten..... | 130 |
| -Oberflächengestaltung der Grabanlagen..... | 132 |
| -Ausmaße der Grabgruben..... | 134 |
| -Position der Bestattungen..... | 134 |
| -Bemerkungen zur Tracht..... | 134 |
| -Bemerkungen zur Demographie des Gräberfeldes..... | 136 |
| -Grabraub..... | 137 |
| -Kurzer Kommentar zu den Funden und deren Lage in Gräbern..... | 140 |
| -Die Grabausstattung der Männer | |
| -Waffen..... | 140 |
| -Werkzeuge und Gegenstände zum persönlichen Gebrauch..... | 141 |
| -Holzgefäße..... | 142 |
| -Unidentifizierbare Gegenstände..... | 142 |
| -Die Grabausstattung der Frauen | |
| -Fibeln..... | 142 |
| -Glas- und Bernsteinperlen..... | 143 |
| -Eiserne Armringe..... | 143 |
| -Riemenzunge..... | 143 |
| -Amulettartige Gegenstände..... | 143 |
| -Tönerne Spinnwirtel..... | 144 |
| -Taschenaufhänger..... | 145 |
| -Die Grabausstattung von Männern und Frauen | |
| -Schnallen..... | 145 |
| -Messer..... | 146 |
| -Kämme..... | 146 |
| -Pinzetten und Scheren..... | 147 |
| -Zier- und Nähnadeln..... | 147 |
| -Waagen..... | 147 |
| -Pferdegesschirrtteile..... | 147 |
| -Glasgefäße..... | 148 |
| -Keramikfunde..... | 148 |

| | |
|--|-----|
| -Tierknochen..... | 149 |
| -Zur Chronologischen Einordnung des Gräberfeldes von Holubice..... | 150 |
| -Die Stellung des Gräberfeldes von Holubice im Kontext der langobardischen Besiedlung Mährens..... | 151 |
| -Die Bestattungen der Völkerwanderungszeit in Holubice | |
| Milan Stloukal..... | 153 |
| -Grundbestimmung der menschlichen Skelettreste im Gräberfeld von Holubice..... | 153 |
| -Paläodemographische Analyse..... | 158 |
| -Metrische Analyse..... | 159 |
| -Pathologische Befunde..... | 160 |
| -Schlußwort..... | 161 |
| -Bestimmung der Tierfunde | |
| Lubomír Peške..... | 162 |
| -Bestimmung des Holzes der Grabschalung und der Grabfunde | |
| Emanuel Opravil..... | 163 |
| -Petrographische Bestimmung der gespaltenen und geschliffenen Industrie | |
| Antonín Přichystal..... | 164 |
| -Katalog..... | 166 |

IV. DAS LANGOBARDISCHE GRÄBERFELD VON LUŽICE

(BEZ. HODONÍN)

| | |
|--------------------------------------|-----|
| ZDENĚK KLANICA – SOŇA KLANICOVÁ..... | 225 |
| -Einleitung..... | 225 |
| -Katalog..... | 229 |

| | |
|---------------------------|-----|
| LITERATURVERZEICHNIS..... | 313 |
|---------------------------|-----|

| | |
|-----------------|-----|
| BILDTAFELN..... | 333 |
|-----------------|-----|