

OBSAH:

STATI:

Strana

Mařákovy umělecké začátky — Otakar Šourek	5
Lístek do památníku — Jaromír Borecký	10
Románský repertoír Otakara Mařáka — Dr. Jindř. Pihert . .	14
Otakar Mařák v operách Dvořákových a Fibichových — Josef Bachtík	22
Pěvecká technika a pěvecký přednes Otakara Mařáka — Egon Fuchs	32
Otakar Mařák a česká zpěvní deklamace, zvláště v českých operách — prof. Miloš Weingart	34
Apollinský umělec — Ferdinand Pujman	44
Smetanovský zpěvák — A. J. Patzaková	50
Druhý květ Otakara Mařáka — Josef Bartoš	58
Přehled činnosti Ot. Mařáka na českých scénách v Praze — H. Doležil	65
Diskografie Otakara Mařáka — M. Očadlík	118

VZPOMÍNKY:

Jaroslav Kvapil	129
J. B. Foerster	131
Kamila Ungrová	132
Amalie Bobková	134
Zdeněk Nejedlý	135
Prof. Dr. Jan Levit	137
Prof. František Žákavec	139
Bohumil Benoni	141
Vilém Zitek	142
Josef Munclinger	143
Jiří Huml	145
Redakční doslov — Přemysl Pražák	148