

OBSAH

<i>Fušeři mezi námi</i>	7
<i>Nad mrtvými houbami</i>	13
<i>Rybičky ve slonu</i>	16
<i>Kuře a automobil</i>	19
<i>Pražská nokturna</i>	23
<i>Nad starými fotografiemi</i>	26
<i>Kouzlo starého antikvariátu</i>	30
<i>O slovu mluveném</i>	33
<i>Vkydni mu andro muj</i>	37
<i>V bludišti slov</i>	40
<i>Měsíc lásky</i>	45
<i>O redaktorech a typografech</i>	47
<i>Neznámá paní</i>	51
<i>Rozezpíváný oktáv</i>	53
<i>Hlas ze záhrobí</i>	57
<i>Farmářka — fokoš</i>	60
<i>Spisovatelské titulatury</i>	62
<i>Stěhovavý místopis</i>	65
<i>Apelační soud</i>	69
<i>Dobrodružná literatura</i>	73
<i>Uprostřed polemik</i>	77
<i>Dva roky prázdnin</i>	80
<i>Knihy knih</i>	83
<i>Nad velkými vodami</i>	86
<i>Děti v Praze</i>	88
<i>Nebyli jsme mladí</i>	92

<i>Panorama a umění</i>	96
<i>Čapkova vrba</i>	99
<i>Tisíce slov</i>	101
<i>Aktovky</i>	104
<i>Letňásek v hospodářství</i>	107
<i>O naše světové lázně</i>	110
<i>Na vinici Panny Marie</i>	113
<i>Umění pro lid</i>	116
<i>Válečná proroctví</i>	118
<i>Veselá řeka</i>	121
<i>Bican, Švejk a kočičí fenomen</i>	125
<i>O tom českém lidu</i>	128
<i>zbd</i>	131
<i>28. říjen</i>	134



Jazykové úpravy: Alena Jeřková
 Přelom a grafická úprava: Martin Dvorník
 Odpovědná redaktorka: Renata Čižocholová
 Technická redaktorka: Vilma Zelníková

Vydalo nakladatelství Kentaur, Poryčská, a. s.
 Vyrážka: Poryčská, a. s. fototiskem scitex drevní Baskerville

Roman
 Praha 1993
 Třetí vydání

