

Obsah

Dr. Bohuslav Havránek a dr. Jan Mukařovský:

Předmluva - - - - -	7
---------------------	---

Dr. Vilém Mathesius: Řeč a sloh

Řeč a skutečnost - - - - -	13
Jazykový systém a konkrétní promluvy - - - - -	14
Dva základní pilíře promluvy - - - - -	17
Forma jazykového pojmenování - - - - -	21
Jazykové pojmenování: obsah věcný - - - - -	23
Jazykové pojmenování: symbolická platnost - - - - -	25
Jazykové pojmenování: citový přízvuk - - - - -	28
Jazykové pojmenování: domovská příchut' - - - - -	32
Počíná se o slohu - - - - -	35
Sloh a jazykové pojmenování - - - - -	39
Klasifikace jazykových pojmenování - - - - -	43
Slovní druhy a sloh - - - - -	52
Věta a její aktuální členění - - - - -	58
Aktuální členění větné a sloh - - - - -	65
Hlavní úkoly pořádku slov - - - - -	73
Vazby polovětné - - - - -	81
Od věty k souvětí - - - - -	91
Umění psát odstavce - - - - -	97

Dr. František Trávníček: O jazykové správnosti

Část první

1. – 2. Jazyková kultura a jazyková správnost – –	105
3. – 5. Jazykové chyby – – – – –	108

Část druhá

6. Co je správné? – – – – –	116
7. Správnost mluvnická a slovníková – – – –	117
8. Jazyková soustava a ústrojnost výraziva –	117
9. Ústrojnost výraziva a jeho správné užívání	120
10.–11. Ústrojnost útvarová a úkonná – – – – –	123
12.–14. Jazykový zvyk a jazyková norma – – – –	127
15.–16. Jazykozpyt a jazykový zvyk – – – – –	132
17.–19. Stálost a vývoj spisovného jazyka – – – –	136
20.–21. Výrazová přesnost a zřetelnost – – – – –	142
22.–27. Historická správnost – – – – –	149
28.–30. Mluva spisovná a lidová – – – – –	163
31.–34. Cizí výrazové prostředky: 31. Úvod. 32.–33. Napodobeniny cizích výrazových prostřed- ků. 34. Cizí slova – – – – –	168
35. Logická správnost – – – – –	180
36.–37. Estetická správnost – – – – –	184
38.–41. Slohová správnost – – – – –	190
42.–43. Dobrý autor – – – – –	205
44.–45. Slova úplně nová – – – – –	209
46.–47. Správná výslovnost – – – – –	213

Část třetí

48.–50. Brusičství a purismus – – – – –	220
Literatura – – – – –	228

Dr. Josef Vachek: Psaný jazyk a pravopis

1. Místo psaného jazyka v jazykovém dění - - -	231
2. Jazyk psaný a jazyk mluvený - - - - -	235
3. Hierarchické postavení obou jazykových soustav	251
4. Skladebné problémy psaného jazyka - - - -	257
5. Problém korespondence obou jazykových soustav a jeho řešení - - - - -	264
6. Český psaný jazyk a pravopis: přehled vývoje	277
7. Český psaný jazyk a pravopis: dnešní stav - -	288
Bibliografické poznámky - - - - -	306

Dr. Felix Vodička: Literární historie, její problémy a úkoly

Historický přehled literárního dějepisectví - -	309
Východisko a předmět literární historie - - -	339
Vývoj literární struktury - - - - -	344
Genese literárních děl a jejich vztah k historické skutečnosti - - - - -	355
Dějiny ohlasu literárních děl - - - - -	371
Literárně historické celky - - - - -	384

Jiří Veltruský: Drama jako básnické dílo

Úvod - - - - -	403
1. Základní vlastnosti dramatického dialogu - -	414
2. Pojmenování v dramatickém dialogu - - - -	423
3. Výstavba významových kontextů - - - - -	434
4. Významové sjednocení dialogu - - - - -	442
5. Monolog v dramatu, dialog v lyrice a epice -	457
6. Dramatická osoba - - - - -	477
7. Dramatický děj - - - - -	487
8. Závěrečné poznámky - - - - -	495