

Obsah

TEORIE

- (9) Proměny paradigmatu literární vědy
- (17) Krize literární vědy
- (28) Dialektika estetického objektu
- (37) Může dnes být dílo klasické?
- (46) Je autor mrtev?
- (53) K otázce vyprávěcí funkce a formy
- (58) Poznámka k Mukařovského studii Záměrnost a nezáměrnost v umění

HISTORIE

- (65) Poznámky k hodnocení literatury v historickém procesu
- (73) Proměny a střety literárních modelů a uměleckých rolí na cestě k moderně v české literatuře 19. století
- (85) Centrum a periférie v proměnách literární struktury
- (96) Kdy začíná moderna v naší novodobé literatuře?
- (104) Literární struktura a její proměny v letech 1950–1970 PZ
- (116) Proměny strukturních dominant v próze 60. let 20. století PZ

KRITIKA

- (127) Člověk a dějiny v pohledu moderní české prózy
- (138) Historické motivy a postmoderní próza ✕
- (147) Postmoderna v české próze 1990–2000 a nedůvěra k příběhu
- (157) Barokní fenomén v české próze posledního desetiletí
- (165) Politika v současné beletrii

- (171) Ediční poznámka
- (172) Jmenný rejstřík