

OBSAH

1. kapitola

ÚVOD DO ANTROPOLOGIE	9
Vznik antropologie	10
Sociální a kulturní antropologie	12
Kulturní relativismus	19
Objektivní a solidární společnost	20
Aplikovaná kulturní a sociální antropologie	22
Vymezení témat a pojmů	25

2. kapitola

VÝVOJ ANTROPOLOGIE	27
Konec evropského izolacionismu	27
Antropologické představy pozdního středověku	31
Mýtus zlatého věku	31
Mýtus ztracené moudrosti	33
Počátky sekularizace v renesanci	34
Giambattista Vico	36
Počátky novověké somatologie	38
Osvícenství	39
Montesquieu	40
Jean Jacques Rousseau	41
Vznik archeologie a vědecké prehistorie	42
Vznik synchronních a diachronních věd	43
Antropologie v období romantismu a novoromantismu	44
Teorie matriarchátu	46
Fenomén novověkého rasismu	58
Nástup nových paradigmat: Comte, Darwin, Weber	65
August Comte a pozitivismus	66
Vznik darwinismu	69
Novokantovství a Max Weber	74
Bádenská škola	75
Max Weber	76
Vznik fyzické antropologie	78

Vznik kulturní antropologie	79
Evolucionismus v antropologii	80
Představitelé evolucionismu v antropologii	81
Neoevolucionismus a kulturní ekologie	85
Difuzionismus	89
Difuzionismus v Německu a v Anglii	89
Francouzská sociální antropologie	92
Émile Durkheim	93
Představitelé francouzské sociální antropologie	95
Franz Boas a americká kulturní antropologie	97
Konfiguracionismus	98
Představitelé konfiguracionismu	99
Funkcionalismus	102
Psychologická antropologie	105
Kulturní antropologie a psychologie nevědomí	107
Sigmund Freud	107
Carl Gustav Jung	117
Behaviorismus a neobehaviorismus	124
Kulturní a biologický determinismus	125
Margaret Meadová a kulturní determinismus	129
Sociobiologie a biologický determinismus	131
3. kapitola	
ČLOVĚK, JAZYK A SPOLEČNOST	136
Kultura a narace	136
Vývoj paradigmat jazykovědy	137
Původ jazyka	139
Semiotická antropologie	145
Vymezení znaku	145
Základy sémiotiky	148
Strukturalismus	150
Claude Lévi-Strauss	153
Strukturalistický výklad mýtů	158
Sapirova a Whorfova teorie	165
Symbolická a kognitivní antropologie	169
Sémiotická analýza	176
V labyrintu interpretace	177
Kontaktní událost jako setkání kultur	180
Fylogeneze jazyka a kultury	183

4. kapitola

ČLOVĚK, MÝTUS A NÁBOŽENSTVÍ	192
Hlavní představitelé religionistiky	194
Klasifikace náboženství	195
Mýtus a rituál	197
Založení kultury a kosmogonické mýty	205
Prostor v představách archaických kultur	209
Čas v představách archaických kultur	211
Pojetí osobnosti v archaických kulturách	217
Pojem duše v archaických kulturách	219
Šamanismus a magie	225
Změněné stavy vědomí	229
Archaický člověk a moderní doba	234
Osová doba starověku	236
Teistické a karmové systémy	237
Karmové systémy	237
Teistické systémy	238
Vznik monoteistického náboženství	239
Ateismus	241
Konec náboženství?	242
Nová náboženství jako symbolická interakce kultur	243
VYBRANÁ LITERATURA	248
REJSTŘÍK	253