

---

# Obsah

<b>Úvod</b>	Člověk a jeho v technice zobrazená komunikační filozofie	9
<b>I.</b>	Filozofický pohled na člověka ve světle techniky	25
<b>II.</b>	Stroj je prostředek zlidštění, racionalizace a zfilozofičení světa	89
<b>III.</b>	Stroj jako společensky působící racionální nástroj změny skutečnosti a integrující faktor naší duševní a materiální kultury	159
<b>IV.</b>	Stroj jako servomechanický model filozofie společnosti	209
<b>V.</b>	Lidský faktor jako lidský rozměr konstrukce a funkce techniky	261
<b>VI.</b>	Tři osobní multimedialní zkušenosti s technickým komunikačním systémem	285
<b>VII.</b>	Historicky žít znamená technicky komunikovat	311
<b>VIII.</b>	Dějinná alternativnost filozofie techniky jako lidský faktor historie techniky	367
<b>IX.</b>	Technologie jsou informačními médií společenského života	399
<b>X.</b>	Zvrat vývojové tendence filozofie konstrukce technologií ze směru specialistiké exploze k mnohofunkční implózi	427
<b>Závěr</b>		613
<b>Seznam vyobrazení</b>		619
<b>Poznámky</b>		632
<b>Prameny a použitá literatura</b>		637