

OBSAH

ÚVOD -----	9
O čem a jak vyprávějí Palackého <i>Dějiny</i> ? -----	9
Palacký jako předmět badatelského zájmu -----	15
Metodologické inspirace -----	23
 ČÁST PRVNÍ: TEXT -----	31
1. OBRAZNOST -----	33
2. METAFORIKA -----	47
3. POSTAVY -----	57
Karel IV. -----	59
Král železný a zlatý -----	63
Mistr Jan Hus -----	66
Vtělený běs - Jan Žižka z Trocnova -----	69
Kníže pokoje - Jiří z Poděbrad a ochlasta Václav -----	72
4. ZÁPLETKA -----	83
5. UDÁLOST -----	112
6. PAMĚТЬ -----	134
7. MOC HISTORICKÉHO VĚDĚNÍ -----	162
 ČÁST DRUHÁ: KONTEXT -----	193
1. HISTORICKÁ IMAGINACE -----	195
Alois Jirásek -----	196
Adalbert Stifter -----	216
Karel Herloš -----	221
Josef Kajetán Tyl -----	233
Alfred Meissner -----	237
Václav Beneš Třebízský -----	240
Václav Vladivoj Tomek -----	243
Husitská revoluční triologie -----	247
2. DĚJINY A IDEOLOGIE -----	259
Tomáš Garrigue Masaryk -----	265
Zdeněk Nejedlý -----	286
ZÁVĚR -----	305
POZNÁMKY -----	314

SEZNAM LITERATURY	-----	371
JMENNÝ REJSTŘÍK	-----	377