

Obsah

Úvod

Obsah

- 1 Základní projevy pěvecké aktivity
- 2 Rozvoj intonačních dovedností
 - 2.1 Zásady rozvoje intonačních dovedností
 - 2.2 Tónové operační prostory
 - 2.3 Intonační opory
 - 2.3.1 Opěrné písňe
 - 2.3.2 Nápěvky
 - 2.4 Intonační pojmy
 - 2.5 Intonace v mollových tóninách
 - 2.6 Intonační práce s písní
 - 2.6.1 Přípravná intonační cvičení
 - 2.6.2 Nácik písňe intonací
- 3 Sluchová analýza
- 4 Rozvoj vokálně tvořivých dovedností
 - 4.1 Vazba na tónové prostory a intonační pojmy
 - 4.2 Tvorba melodií s různou charakteristikou
 - 4.3 Respektování základních zákonitostí hudební formy
 - 4.4 Improvizace melodického vícehlasu
- 5 Závěrem o integraci

Bibliografie