

Obsah

Zápis vesnických masopustních obchůzek a masek na Hlinecku do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva / Jan Blahůšek.....	3–11
--	------

Vesnické masopustní obchůzky a masky na Hlinecku / Ilona Vojancová.....	12–29
--	-------

Hamry	17–19
Studnice	19–22
Vortová.....	23–26
Blatno.....	26–29

Nominační návrh (formulář ICH-02) pro zápis do Reprezentativního seznamu.....	62–77
--	-------

A. Stát	62
B. Název statku	62
C. Charakteristika statku.....	62–63
D. Popis statku	63
1. Identifikace a popis statku.....	64–65
2. Vliv případného zápisu do Reprezentativního seznamu na existenci statku	65–66
3. Záchovná opatření.....	67–71
4. Podpora zápisu statku do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva	71–73
5. Zápis statku do národního seznamu.....	73
Dokumentace	74
Kontakty.....	75–76

Fotografie	30–49
Fotografie	108–118

Content

Shrovetide Door-to-door Processions and Masks in the Villages of the Hlinecko Area: Inscription on the Representative List of Intangible Cultural Heritage of Humanity / Jan Blahůšek	78–87
---	-------

Shrovetide Door-to-door Processions and Masks in the Villages of the Hlinecko Area / Ilona Vojancová	88–107
---	--------

Hamry	93–96
Studnice	96–100
Vortová.....	100–103
Blatno.....	104–107

Nomination Form ICH-02 for Inscription on the Representative List.....	119–139
---	---------

A. State(s) Party(ies).....	119
B. Name of the element	119
C. Characteristics of the element	119–120
D. Brief summary of the element.....	121
1. Identification and definition of the element (cf. Criterion R.1) ...	121–123
2. Contribution to ensuring visibility and awareness and to encouraging dialogue (cf. Criterion R.2)	123–125
3. Safeguarding measures (cf. Criterion R.3)	125–131
4. Community participation and consent in the nomination process (cf. Criterion R.4).....	131–133
5. Inclusion of the element in an inventory (cf. Criterion R.5).....	133–134
Documentation.....	135–136
Contact information	137–139

Photos.....	30–49
Photos.....	108–118

Summary	140
---------------	-----