

OBSAH

Úvodem	5
Měšťanské divadlo (1862-1887)	8
Diferenciace měšťanského divadla (1887-1896)	38
Vznik moderního divadla inscenace (1896-1922)	69
Proměny české divadelní poetiky mezi dvěma světovými válkami (1922-1938)	123
Epilog a prolog (1938-1945)	194
Závěrem	216
Literatura	217