

## Obsah / Contents

Úvod	3
Introduction	4
<b>Miloš Spurný, jiný fotograf</b>	<b>5</b>
Miloš Spurný, a Photographer with a Difference	9
<b>Z textů Miloše Spurného o „starých řekách“ a lesích/</b>	<b>13</b>
From Miloš Spurný's Texts on "Old Rivers" and Woods	
<b>Kontakty kopců a niv / Where the Hills Meet the Floodplains</b>	<b>15</b>
<b>Záplavy / Floods</b>	<b>25</b>
<b>Staré řeky / Old Rivers</b>	<b>39</b>
<b>Staré mokřady / Old Wetlands</b>	<b>69</b>
<b>Moravská Brazílie / Moravian Brazil</b>	<b>81</b>
<b>Lužní lesy a stromy / Alluvial Forests and Trees</b>	<b>93</b>
<b>Staré řeky, sbohem! / Good-Bye, Old Rivers</b>	<b>101</b>
<b>Staré řeky Miloše Spurného kdysi, tehdy a po třiceti letech</b>	<b>108</b>
Miloš Spurný's Old Rivers Then, Now and Thirty Years On	116
<b>Několik vzpomínek závěrem...</b>	<b>125</b>
A Handful of Memories in Conclusion	129
<b>RNDr. Miloš Spurný, CSc.</b>	<b>133</b>
RNDr. Miloš Spurný, CSc.	136