

# **Obsah**

spodluje v projevování na světě, když je tomu nejvzdálenějším, ve schopnosti uvědomit si svou vlastní identitu, ve kterých se cítily východní země, v umění významných výtvarníků či v opravdové

<b>Úvod (Achille Silvestrini) . . . . .</b>	<b>6</b>
<b>Předmluva (Orietta Casaroli Zanoni) . . . . .</b>	<b>24</b>
<b>Agostino Casaroli – přehled životopisných dat (Carlo Felice Casula) . . . . .</b>	<b>25</b>
<b>První kapitola</b>	
<b>Začíná se vyjasňovat? . . . . .</b>	<b>31</b>
<b>Druhá kapitola</b>	
<b>Nový Vatikán? . . . . .</b>	<b>37</b>
<b>Třetí kapitola</b>	
<b>Abominatio desolationis (Hrůza opuštěnosti) . . . . .</b>	<b>52</b>
<b>Čtvrtá kapitola</b>	
<b>Proti vší naději . . . . .</b>	<b>57</b>
<b>Pátá kapitola</b>	
<b>Přechod přes železnou oponu . . . . .</b>	<b>64</b>
<b>Šestá kapitola</b>	
<b>„Rozený diplomat (i pastýř)“ . . . . .</b>	<b>81</b>
<b>Sedmá kapitola</b>	
<b>Dědictví po papeži Janovi . . . . .</b>	<b>85</b>
<b>Osmá kapitola</b>	
<b>První dohoda: Maďarsko . . . . .</b>	<b>90</b>
<b>Devátá kapitola</b>	
<b>Nemožná jednání: Československo . . . . .</b>	<b>129</b>
<b>Desátá kapitola</b>	
<b>Jugoslávie. . . . .</b>	<b>188</b>
<b>Jedenáctá kapitola</b>	
<b>Polsko. . . . .</b>	<b>234</b>
<b>Dvanáctá kapitola</b>	
<b>Bulharsko. . . . .</b>	<b>291</b>
<b>Jmenný rejstřík. . . . .</b>	<b>299</b>