

Obsah

Federico Fellini a Tullio Kezich <i>Eva Zaoralová</i>	5
Září 1952, na terase Hotelu des Bains	9
1. Narozen v jedoucím vlaku?	14
2. Sny o novinářské dráze	27
3. Řím	31
4. Tisíce článků	37
5. Rodí se dramatik	46
6. Slečna Giulia	53
7. Zavattiniho mouření	59
8. Moderní komik	62
9. Jeden film za druhým	73
10. Válečný snatek	78
11. Objevování Itálie	82
12. Ve dvou se píše líp	98
13. Pohyblivý svátek	106
14. Hvězdný prach (Světla varieté).	115
15. Stalo se v pěti minutách (Bílý šejk)	120
16. Sbohem mládí (Darmošlapové)	131
17. Trochu Kafky (Sňatková kancelář)	141
18. Skutečnost je pohádka (Silnice)	145
19. Lea, Boubelka a ty druhé	159
20. Mučedník šejdířského řemesla (Podvodník)	166
21. Šlapka se zlatým srdcem (Cabiriiny noci)	171
22. Cesta s Anitou	188
23. Velké léto na via Veneto (Sladký život)	192
24. Veřejný hřišník	206
25. Velký šéf firmy Federiz	211

26. Muž snů	217
27. Moralista (Pokušení doktora Antonia)	224
28. Guidovo svědomí (8 ½)	228
29. Žena ve stínu (Giulietta a duchové)	245
30. Líbezná smrt	258
31. Edgar Allan F. (Toby Dammit).	272
32. Cesta do neprozkoumatelných světů (Satyricon)	277
33. Vyslanci jeho profese (Klauni)	286
34. Druhý domov (Fellini Roma)	294
35. Dávné vzpomínky (Amarcord)	300
36. Svůdník bez vášně (Casanova Federika Felliniho)	308
37. Olověná doba (Zkouška orchestru)	320
38. Bakchantky (Město žen)	328
39. Stultifera navis (A loď pluje)	336
40. V učení u čaroděje	349
41. Mezi vámi – pro vás (Ginger a Fred)	354
42. Všichni jsme Japonci (Interview)	363
43. Nostalgie ticha (Hlas luny)	370
44. Podzim patriarchy (Tři reklamy pro Římskou banku)	379
45. Začíná velká budoucnost	383
Filmografie	388
Rejstřík	405
Zdroje fotografií	415