

|           |                                                                                       |    |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| I.        | ÚVOD                                                                                  | 2  |
| 1.1       | Metodický úvod                                                                        | 4  |
| 1.2       | Terminologie                                                                          | 6  |
| 1.3       | Záměr knihy                                                                           | 7  |
| II.       | POCHODY SMRTI                                                                         | 9  |
| 2.1       | Reflexe a recepcce fenoménu Pochodů a transportů smrti na příkladu vyklízení Osvětimi | 11 |
| 2.1.1     | Románové zpracování – Jonathan Littel – Laskavé bohyně                                | 12 |
| 2.1.2     | Protokolární svědectví – Adolf Filipík, nar. 29. 1. 1902, vlakvedoucí ČSD             | 13 |
| 2.1.3     | Vzpomínky přeživšího – Sinaj Adler                                                    | 13 |
| 2.2       | “Tam padali lidé”                                                                     | 14 |
|           | Pochody smrti územím Tachovska                                                        | 16 |
| 2.2.1     | Železniční transporty                                                                 | 27 |
| 2.2.2     | Pěší pochody                                                                          | 28 |
| 2.2.2.1   | Transport z Buchenwaldu do Tachova a Pochod z Tachova do Flossenbürgu                 | 28 |
| 2.2.2.2   | Pochod Helmbrechts – Prachalice                                                       | 31 |
| 2.2.2.3   | Planá – křižovatka Transportů a Pochodů smrti                                         | 33 |
| 2.2.2.4   | Pístovská tragédie                                                                    | 34 |
| 2.2.2.5   | Pochody z Nové Role                                                                   | 34 |
| 2.2.2.6   | Stříbro – nejasná křižovatka a místo osvobození                                       | 36 |
| 2.2.3     | Epilog                                                                                | 37 |
| 2.2.3     | František Wretzel                                                                     | 40 |
| III.      | VÝZKUM POCHODŮ SMRTI – OTEVŘENÁ OTÁZKA                                                | 48 |
| 3.1       | Klíčové momenty recepcce a reflexe tématu Pochodů smrti v českém prostředí            | 51 |
| 3.1.1     | Historické práce                                                                      | 51 |
| 3.1.1.1   | Ludmila Kubátová – Irena Malá: Pochody smrti (1965)                                   | 51 |
| 3.1.1.2   | Hromadné hroby v Čechách                                                              | 51 |
| 3.1.1.3   | Český svaz bojovníků za svobodu                                                       | 52 |
| 3.1.1.4   | František Nedbálek                                                                    | 52 |
| 3.1.1.5   | Regionální literatura                                                                 | 52 |
| 3.1.1.6   | Sudety pod hákovým křížem                                                             | 53 |
| 3.1.1.7   | Velké dějiny zemí Koruny české XV.b.                                                  | 53 |
| 3.1.2     | Pochody smrti a jejich reflexe v umění                                                | 53 |
| 3.1.2.1   | Film                                                                                  | 54 |
| 3.1.2.1.1 | Hraný film – Démanty noci                                                             | 54 |
| 3.1.2.1.2 | Dokumentární film                                                                     | 54 |
| 3.1.2.1   | Literatura                                                                            | 54 |
| 3.2       | Výzkum                                                                                | 56 |
| 3.2.1     | Dělení pramenů                                                                        | 56 |
| 3.2.2     | První výzkum – 1946                                                                   | 56 |
| 3.2.3     | Příklady možného výzkumu – archeologie                                                | 57 |
| 3.2.3.1   | Hromadný hrob ve Staré Knížecí Huti                                                   | 58 |
| 3.2.3.1.1 | Franz Kreutzer                                                                        | 58 |
| 3.2.3.1.2 | Archeologický výzkum Pochodů smrti                                                    | 61 |
| 3.2.3.2   | Stříbro                                                                               | 72 |
| IV.       | ZÁVĚR                                                                                 | 77 |
| 4.1       | Duše se otírá o krajinu jako loď o přístavní můstek                                   | 79 |
| 4.2       | Otázka viny a obětí                                                                   | 79 |
|           | Resumé                                                                                | 82 |
|           | Seznam použité literatury a pramenů                                                   | 91 |