

Obsah

9	Předmluva
11	Epocha kulturní obrody v zemích arabského Východu
12	Osmanská říše v 18. a 19. století
12	Krise Osmanské říše v 18. století
13	Příčiny a průvodní jevy kulturní obrody v Sýrii a Egyptě
21	Počátky moderní arabské literatury
21	Obecná charakteristika nové literatury
22	Sýrie
22	Klasický kulturní odkaz a evropská kultura
24	Ideje osvícenství a národního obrození. 'A. al-Kawākibī, Ğ. Dallāl, Adīb Ishāq
25	Obraz Evropy a Evropanů. Dva „cestopisy“ A. F. aš-Šidjāqa
27	Počátky dramatické tvorby
28	Palestina
28	Pravoslavné misie a ruská kultura a literatura
30	Irák

- 30 Na prahu reforem. Literární salóny a kluby
- 31 Poezie
- 33 Egypt
- 33 Francie očima Egyptanů. „Cestopisy“ R. R. aṭ-Ṭahṭāwīho a ‘A. Mubāraka
- 35 Návrat k maqāmě. M. al-Muwajjihī, Ḥ. Ibrāhīm
- 37 Dramatická tvorba
- 38 Novoklasická poezie

41 **Epocha národních literatur v zemích arabského Východu**

42 **Egyptská moderní literatura**

- 42 Vznik moderní arabské prózy v Egyptě
- 42 Historický román. Ğurġī Zajdān
- 45 Vesnický román. Muḥammad Ḥusajn Hajkal
- 47 Povídka. „Nová škola“
- 55 Poezie. Kritika novoklasicismu. Škola ad-Dīwānu
- 62 Vyvrcholení kulturní obrody v Egyptě. Klasikové moderní egyptské literatury
- 63 Muṣṭafā Šādiq ar-Rāfi‘ī
- 63 Svár starého a nového. Salāma Mūsā
- 65 Funkce literatury
- 66 Ṭāhā Ḥusajn
- 73 Maḥmūd Tajmūr
- 80 Tawfiq al-Ḥakīm
- 95 Egyptská poezie 30. let 20. století. Chalil Muṭrān. Skupina Apollo
- 95 Chalil Muṭrān
- 97 Skupina Apollo
- 100 Panorama egyptské společnosti v díle J. Ḥaqqīho a N. Maḥfūze
- 100 Nová generace egyptských prozaiků
- 102 Jahjā Ḥaqqī
- 106 Naġīb Maḥfūz
- 136 „Noví realisté“. Egyptská próza 50. a 60. let 20. století
- 153 Iracionální a absurdní literatura v zrcadle egyptské kritiky
- 155 „Nová vlna“ v egyptské povídkové tvorbě. Egyptský „nový román“
- 171 Egyptská dramatická tvorba
- 175 Egyptská literární kritika po 2. světové válce

188 **Moderní arabská poezie**

- 188 Obecná charakteristika
- 190 Básníci syrsko-libanonské školy v USA (al-maḥġar)

193	Irák	371
198	Libanon a Sýrie	375
202	Egypt	380
203	Palestina	387
207	Libanonská moderní literatura	391
207	Úvod	
208	Povídková a románová tvorba	
219	Literatura libanonských a syrských emigrantů v USA	
219	Vznik syrsko-libanonské školy	
220	Ĝibrān Chalil Ĝibrān	
223	Michā'il Nu'ajma	
225	Amin ar-Riḥānī	
227	Syrská moderní literatura	
227	Meziválečné období	
229	Poválečná syrská próza	
237	Irácká moderní literatura	
237	Vznik moderní irácké prózy	
239	Kriticko-realistická próza	
246	Nové ztvárnění skutečnosti	
257	Palestinská moderní literatura	
257	Historicko-politický rámec literární tvorby	
259	Počátky palestinské prózy	
261	Současná palestinská próza	
277	Súdánská moderní literatura	
277	Počátky súdánské prózy	
279	Aṭ-Ṭajjib Ṣāliḥ	
285	Doslov (František Ondráš)	
293	Poznámky k přepisu a výslovnosti arabských hlásek	
295	Nobelova cena za literaturu	

297	Výběr z literatury	297
297	Práce k arabské moderní literatuře	297
300	Překlady do češtiny a slovenštiny	300
303	Rejstřík literárních směrů, skupin a periodik	303
305	Jmenný rejstřík	305