

# Obsah

PETR SLÁMA

Editorial . . . . . vii

## I. BIBLICKÉ STUDIE

VIKTOR BER

„Mlčení jehňátek“ v knize Genesis: Strípky narativní analýzy  
na příkladech Gn 12,10 20 a Gn 20,1–18 . . . . . 3

BERND JØRG DIEBNER

„David“ a „Goliáš“ . . . . . 31

JENÖ KISS

Prorocký nářek a jeho život . . . . . 39

LUKÁŠ KLÍMA

„Kenaanský“ žalm 29 a Hospodinův hlas . . . . . 59

## II. HISTORICKÉ STUDIE

MIACHEL DICK

Mezopotamské kultické sochy: svátostné setkání s božským . . . . . 69

JAN DUŠEK

Správní, ekonomické a náboženské instituce v Samaří v době perské  
(mezi Artaxerxem I. a Dariem III.) . . . . . 91

PETR SLÁMA

„Zákon Boha tvého a zákon krále“ (Ezd 7,26): Mojžíšova Tóra  
jako akreditační dokument židovského společenství doby Ezdrášovy? 112

## III. METODOLOGICKÉ STUDIE

MARTIN PRUDKÝ

Biblia Hebraica quinta editione: Nová řešení starých problémů  
v kritické edici textu Hebrejské bible . . . . . 131

DAVID JAVORNICKÝ	
Kategorie postavy v poetice starozákonních narativů . . . . .	159
DAVID JAVORNICKÝ	
Zápletka v poetice starozákonních narativů . . . . .	180
PETR SLÁMA	
Starozákonní minimalisté . . . . .	207
Adresy přispěvatelů . . . . .	224