

Obsah

Úvodem.....	5
1 Rusko, Rusové a ruština v epoše globalizace (Jiří Gazda)	7
I. Dnešní Rusko očima Rusů. Ruský národní charakter.....	7
II. Rusové a komunikace. Současná ruština.	12
2 Ruská literatura a východoslovanský kontext dnes: světové a geopolitické aspekty (Ivo Pospíšil)	17
3 Etnopolitický rozměr utváření ukrajinského státu (Halyna Myronova, Ol'ha Lytvynjuk)	30
I. „Ukrajina“ není „Okrajina“.....	30
II. Etno-národnostní struktura ukrajinské společnosti	34
III. Mezinárodní kontakty Ukrajiny.....	40
4 Jazyk – zrcadlo kultury (Katerina Kedron)	54
Úvod	54
I. Stopy kulturních představ v jazyce jako jazykovědný problém.....	54
II. Postavy z legend, pohádek a mýtů ve frazeologismech	55
III. Postava boha ve frazeologismech	57
Závěr	60
5 Štěpení srbochorvatštiny (Pavel Krejčí)	62
I. Srbochorvatština – úvodní informace	62
II. Chorvatština – stručný přehled vývoje do počátku 19. století	63
III. Chorvatština – stručný přehled vývoje v 19. století	64
IV. Srbština – stručný přehled vývoje do počátku 19. století	65
V. Srbština – stručný přehled vývoje v 19. století	66
VI. Srbochorvatština – vývoj ve 20. století	66
VII. Chorvatština – vývoj od konce 60. let 20. století do současnosti.....	68
VIII. Srbština – vývoj od počátku 90. let 20. století do současnosti	68
IX. Bosenština	69
X. Černohorština	70
XI. Závěr	71
6 Vývoj srbské prózy posledních desetiletí (Václav Štěpánek).....	73
7 Anglicismy v současné češtině a polštině (Roman Madeckí)	82
8 Zázemí majorit pro minority (Ludvík Štěpán)	92
Úvodem: společné kořeny	92
Úsilí národních literatur v období středověku.....	93
Odrazy pronikání renesančního humanismu	94
Baroko domácí i emigrační.	97
Důsledky evropského osvícenství	100
Velký diferenciovaný nástup romantických literatur	103
Závěrem: převážně optimistické výhledy.....	109
9 Slovensko poněkud jinak (Ivo Pospíšil)	111