

Obsah

Úvodem	5
poskytovat základní orientaci v užívání obsahu vydavny. První část složí se	
První část	
zának na teoretické temny literární komunikace, literárněvýchovná in-	
terpretační fáze hodiny, metody a postupy využívané literárněvýchovném procesu.	
1 Východiska literárněvýchovného procesu	7
1.1 Literární výchova jako estetickovýchovný proces, literární komunikace	7
1.2 Struktura uměleckého textu a její složky	9
1.3 Literárněvýchovná (didaktická) interpretace na 1. stupni základní školy	10
2 Učitelova příprava na práci s uměleckým textem.....	13
3 Fáze literárněvýchovného procesu	16
3.1 Motivační fáze hodiny a její metody	16
3.2 První seznámení s textem a orientační rozhovor	18
3.3 Interpretativní fáze hodiny	19
3.3.1 Práce s literární postavou	21
3.3.2 Práce s kompozicí	22
3.3.3 Práce s jazykovými prostředky	23
3.4 Fáze následních literárně estetických činností	27
3.4.1 Činnosti reprodukční	27
3.4.2 Činnosti produkční, tvořivé	32
3.4.3 Práce s ilustrací	34
3.5 Fáze závěrečná	35
4 Mimočítanková četba a aktuální literární výchova	36
Druhá část	
Obsah a cíle čtení a literární výchovy v požadavcích osnov	39
Přehled současných alternativních čítanek pro 2.–5. ročník základní školy ...	45
Příloha	
1 Ukázka možného interpretačního postupu při využití sokratovského a heuristického rozhovoru.....	48
2 Ukázky možností práce s textem v literární výchově	49
3 Několik námětů na herní a soutěživé činnosti v literární výchově	54
Použitá a doporučená literatura	56