

OBSAH

I

Co psala Karkulka ve vlkově břiše	7
Paralelní polis a západní vědění	19
Nový český itinerář	28
Historik, který odmítl svědčit. Příběh Jana Tesaře	35
K teorii a praxi tranzice	65
Co si počnem? Stračena nám chcipla	69
Legalita a legitimita po česku	78

II

Umění dějin umění	91
Conrad jako antropolog, Malinowski jako spisovatel	103

III

Trosečníci historie	125
Hamlet – sdělování, příběh, dějiny	130
Etika a legitimita zkoumání dějin	136
Plavba na mezeře	141
Paměť Leviatana	145
Minulost a současnost, paměť a dějiny	153
Ediční poznámka	187
Jmenný rejstřík	191