

|                                                                                                                                                           |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Předmluva .....                                                                                                                                           | 3         |
| Obsah .....                                                                                                                                               | 4         |
| Seznam zkratek a symbolů .....                                                                                                                            | 6         |
| <b>1. Pisemnictví starověku a raného středověku .....</b>                                                                                                 | <b>7</b>  |
| Epos o Gilgamešovi .....                                                                                                                                  | 7         |
| Starý zákon .....                                                                                                                                         | 8         |
| Nový zákon .....                                                                                                                                          | 9         |
| Homér: Ilias .....                                                                                                                                        | 10        |
| Odyssea .....                                                                                                                                             | 11        |
| Aischylos: Orestea .....                                                                                                                                  | 12        |
| Sofokles: Král Oidipus .....                                                                                                                              | 13        |
| Euripides: Médela .....                                                                                                                                   | 14        |
| Aristofanes: Ptáci .....                                                                                                                                  | 15        |
| Platon: Symposion .....                                                                                                                                   | 16        |
| Aristoteles: Poetika .....                                                                                                                                | 17        |
| Publius Vergilius Maro: Aeneis .....                                                                                                                      | 18        |
| Publius Ovidius Naso: Proměny .....                                                                                                                       | 19        |
| Gaius Petronius Arbitr: Satiricon .....                                                                                                                   | 20        |
| <b>2. Středověká evropská literatura .....</b>                                                                                                            | <b>21</b> |
| Marco Polo: Milión .....                                                                                                                                  | 21        |
| Píseň o Nibelunzích .....                                                                                                                                 | 22        |
| Starší Edda .....                                                                                                                                         | 23        |
| Píseň o Rolandovi .....                                                                                                                                   | 24        |
| <b>3. Česká literatura středověku .....</b>                                                                                                               | <b>25</b> |
| Kristiánova legenda .....                                                                                                                                 | 25        |
| Kosmas: Kronika česká .....                                                                                                                               | 26        |
| Alexandreis .....                                                                                                                                         | 27        |
| Tristram a Izalda .....                                                                                                                                   | 28        |
| Dalimilova kronika .....                                                                                                                                  | 29        |
| Trojanská kronika .....                                                                                                                                   | 30        |
| Legenda o sv. Kateřině .....                                                                                                                              | 31        |
| Žákovská poezie .....                                                                                                                                     | 32        |
| Podkoní a žák .....                                                                                                                                       | 33        |
| Smil Flaška z Pardubic: Nová rada .....                                                                                                                   | 34        |
| Mastičkář .....                                                                                                                                           | 35        |
| Tomáš Štítný ze Štítného: Knížky o šaších .....                                                                                                           | 36        |
| Petr Chelčický: Sief viery pravé .....                                                                                                                    | 37        |
| <b>4. Renesance a humanismus v evropské literatuře .....</b>                                                                                              | <b>38</b> |
| Dante Alighieri: Božská komedie .....                                                                                                                     | 38        |
| Francesco Petrarca: Zpěvník .....                                                                                                                         | 39        |
| Giovanni Boccaccio: Dekameron .....                                                                                                                       | 40        |
| François Villon: Závěť .....                                                                                                                              | 41        |
| François Rabelais: Gargantua a Pantagruel .....                                                                                                           | 42        |
| Lope de Vega: Ovčí pramen .....                                                                                                                           | 43        |
| Tirso de Molina: Sevilský svůdce a kamenný host .....                                                                                                     | 44        |
| Miguel de Cervantes Y Saavedra: Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha .....                                                                             | 45        |
| Geoffrey Chaucer: Canterbury povídky .....                                                                                                                | 46        |
| William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy .....                                                                                                              | 47        |
| Romeo a Julie .....                                                                                                                                       | 48        |
| Hamlet, králevic dánský .....                                                                                                                             | 49        |
| Sonety .....                                                                                                                                              | 50        |
| <b>5. Renesance a humanismus v Čechách .....</b>                                                                                                          | <b>51</b> |
| Bohuslav Hasištejnský z Lobkovic: O lidské ubohosti .....                                                                                                 | 51        |
| Jan Campanus Vodňanský: Bretislava .....                                                                                                                  | 52        |
| Frantova práva .....                                                                                                                                      | 53        |
| Václav Hájek z Libočan: Kronika česká .....                                                                                                               | 54        |
| Jan Blahoslav: Filipika proti misomusům .....                                                                                                             | 55        |
| Kryštof Harant z Polžic a Bezdruzic: Putování aneb Cesta z Království českého do Benátek, odtud po moři do země Svaté, země judské a dále do Egypta ..... | 56        |
| <b>6. Baroko v evropské literatuře .....</b>                                                                                                              | <b>57</b> |
| Torquato Tasso: Osvobozený Jeruzalém .....                                                                                                                | 57        |
| Pedro Calderón de la Barca: Život je sen .....                                                                                                            | 58        |
| Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen: Dobrodružný Simplicius Simplicissimus .....                                                                    | 59        |
| <b>7. Baroko v české literatuře .....</b>                                                                                                                 | <b>60</b> |
| Bohuslav Balbin: Obrana jazyka slovanského, zvláště českého .....                                                                                         | 60        |
| Felix Kadlinský: Zdoroslavčev v kratochvilném hájčku postavený .....                                                                                      | 61        |
| Adam Michna z Otradovic: Česká mariánská muzika, radostná i žalostná .....                                                                                | 62        |
| Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce .....                                                                                                       | 63        |
| Velká didaktika .....                                                                                                                                     | 64        |
| <b>8. Klasicismus, osvícenství a preromantismus v evropské literatuře .....</b>                                                                           | <b>65</b> |
| Pierre Corneille: Cid .....                                                                                                                               | 65        |
| Jean Racine: Faidra .....                                                                                                                                 | 66        |
| Molière: Tartuffe neboli Podvodník .....                                                                                                                  | 67        |
| Jean de La Fontaine: Bajky .....                                                                                                                          | 68        |
| Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů .....                                                                                                                      | 69        |
| Voltaire: Candide neboli Optimismus .....                                                                                                                 | 70        |
| Pierre Augustin Caron de Beaumarchais: Bláznivý den aneb Figarova svatba .....                                                                            | 71        |
| Denis Diderot: Jeptiška .....                                                                                                                             | 72        |
| Jonathan Swift: Gulliverovy cesty .....                                                                                                                   | 73        |
| François-René de Chateaubriand: Atala aneb Láska indiánské dvojice v pustinách .....                                                                      | 74        |
| Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera .....                                                                                                    | 75        |
| Friedrich Schiller: Loupežníci .....                                                                                                                      | 76        |
| <b>9. Romantismus ve světové literatuře .....</b>                                                                                                         | <b>77</b> |
| Novalis: Hymny noci .....                                                                                                                                 | 77        |
| George Gordon Byron: Childe Haroldova pouť .....                                                                                                          | 78        |
| Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin .....                                                                                                            | 79        |
| Michail Jurjevič Lermontov: Hrdina naší doby .....                                                                                                        | 80        |
| Nikolaj Vasiljevič Gogol: Mrtvé duše .....                                                                                                                | 81        |
| Revizor .....                                                                                                                                             | 82        |
| Victor Hugo: Chrást Matky Boží v Paříži .....                                                                                                             | 83        |
| Ubožáci .....                                                                                                                                             | 84        |
| Stendhal: Červený a černý .....                                                                                                                           | 85        |
| Alfred de Musset: Zpověď dítěte svého věku .....                                                                                                          | 86        |
| Edgar Allan Poe: Jáma a kyvadlo a jiné povídky .....                                                                                                      | 87        |
| Adam Mickiewicz: Pan Tadeáš čili Poslední nájezd na Litvě .....                                                                                           | 88        |
| <b>10. Národní obrození .....</b>                                                                                                                         | <b>89</b> |
| Josef Linda: Žáre nad pohanstvem .....                                                                                                                    | 89        |
| Ján Kollár: Slávy dcera .....                                                                                                                             | 90        |
| Václav Kliment Klicpera: Hadrián z Římsů .....                                                                                                            | 91        |
| František Ladislav Čelakovský: Ohlas písní českých .....                                                                                                  | 92        |
| Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák aneb Hody divých žen .....                                                                                           | 93        |
| Karel Hynek Mácha: Máj .....                                                                                                                              | 94        |
| Karel Jaromír Erben: Kytice z pověstí národních .....                                                                                                     | 95        |
| Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra .....                                                                                                    | 96        |
| Božena Němcová: Babička .....                                                                                                                             | 97        |
| V zámku a podzámčí .....                                                                                                                                  | 98        |
| <b>11. Realismus ve světové literatuře 19. stol. ....</b>                                                                                                 | <b>99</b> |
| Robert Louis Stevenson: Podivuhodný případ doktora Jekylla a pana Hyda .....                                                                              | 99        |
| Honoré de Balzac: Otec Goriot .....                                                                                                                       | 100       |
| Gustave Flaubert: Pani Bovaryová .....                                                                                                                    | 101       |
| Émile Zola: Zabíjak .....                                                                                                                                 | 102       |
| Guy de Maupassant: Miláček .....                                                                                                                          | 103       |
| Ivan Alexandrovič Gončarov: Oblomov .....                                                                                                                 | 104       |
| Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Kareninová .....                                                                                                            | 105       |
| Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Idiot .....                                                                                                              | 106       |
| Henryk Sienkiewicz: Quo vadis? .....                                                                                                                      | 107       |

|                                                                                        |            |                                                              |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| <b>12. Česká literatura 2. pol. 19. stol.</b>                                          | <b>108</b> | <b>17. Česká poezie od konce 1. svět. v.</b>                 | <b>162</b> |
| Jan Neruda: Povídky malostranské                                                       | 108        | do konce 2. svět. v.                                         | 162        |
| Vítězslav Hálek: Muzikantská Liduška                                                   | 109        | Jiří Wolker: Host do domu                                    | 162        |
| Karolina Světlá: Vesnický román                                                        | 110        | Josef Hora: Jan houslista                                    | 163        |
| Jakub Arbes: Svatý Xaverius                                                            | 111        | Vítězslav Nezval: Edison                                     | 164        |
| Svatopluk Čech: Právý výlet pana Broučka do Měsíce                                     | 112        | Jaroslav Seifert: Jablko z klína                             | 165        |
| Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlešteině                                                 | 113        | Konstantin Biebl: S lodí, jež dováží čaj a kávu              | 166        |
| Julius Zeyer: Radúz a Mahulena                                                         | 114        | Jakub Deml: Tanec smrti                                      | 167        |
| Alois Jirásek: Staré pověsti české                                                     | 115        | Jan Zahradníček: Jeřáby                                      | 168        |
| Filozofská historie                                                                    | 116        | Bohuslav Reynek: Podzemní motýli                             | 169        |
| Zikmund Winter: Mistr Kampanus                                                         | 117        | František Halas: Kohout plaší smrt                           | 170        |
| Teréza Nováková: Jiří Šmatlán                                                          | 118        | Vladimír Holan: Tereza Planetová                             | 171        |
| Karel Václav Rais: Kalibův zločin                                                      | 119        | František Hrubín: Špalíček pohádek                           | 172        |
| Ladislav Stroupežnický: Naši furianti                                                  | 120        | Vilém Závada: Panychida                                      | 173        |
| Gabriela Preissová: Její pastorkyňa                                                    | 121        | Jiří Orten: Čítanka jaro                                     | 174        |
| Alois Mrštík a Vilém Mrštík: Maryša                                                    | 122        | <b>18. Česká próza, drama a kritika od konce 1. svět. v.</b> | <b>175</b> |
| Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik                                                  | 123        | do konce 2. svět. v.                                         | 175        |
| <b>13. Světová literatura na přelomu 19. a 20. stol.</b>                               | <b>124</b> | Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války | 175        |
| Friedrich Nietzsche: Tak pravil Zarathustra                                            | 124        | Jaromír John: Moudrý Engelbert                               | 176        |
| Charles Baudelaire: Květy zla                                                          | 125        | Vladislav Vančura: Rozmarné léto                             | 177        |
| Jean Arthur Rimbaud: Opilý koráb                                                       | 126        | Jaroslav Durych: Rekviem                                     | 178        |
| Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye                                                       | 127        | Jan Čep: Dvoji domov                                         | 179        |
| Walt Whitman: Stebla trávy                                                             | 128        | Marie Majerová: Přehrada                                     | 180        |
| Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad                                                     | 129        | Marie Pujmanová: Lidé na křižovatce                          | 181        |
| <b>14. Česká literatura od přelomu 19. a 20. stol.</b>                                 | <b>130</b> | Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník                        | 182        |
| do konce 1. svět. v.                                                                   | 130        | Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy                         | 183        |
| Karel Hlaváček: Pozdě k ránu                                                           | 130        | Egon Hostovský: Sedmkrát v hlavní úloze                      | 184        |
| Josef Svatopluk Machar: Confitéor                                                      | 131        | Jarmila Glazarová: Advent                                    | 185        |
| Antonín Sova: Květy intimních nálad                                                    | 132        | Milada Součková: Bel canto                                   | 186        |
| František Xaver Šalda: Mácha snivec a buňč                                             | 133        | Eduard Bass: Cirkus Humberto                                 | 187        |
| Otokar Březina: Tajemné dalky                                                          | 134        | Karel Poláček: Bylo nás pět                                  | 188        |
| Stanislav Kostka Neumann: Nové zpěvy                                                   | 135        | Karel Čapek: Krakatit                                        | 189        |
| Fráňa Šrámek: Stríbrný vitr                                                            | 136        | RUR                                                          | 190        |
| Karel Toman: Měsíce                                                                    | 137        | Jiří Voskovec a Jan Werich: Osel a stín                      | 191        |
| Viktor Dyk: Krysař                                                                     | 138        | <b>19. Světová literatura 2. pol. 20. stol.</b>              | <b>192</b> |
| František Gellner: Po nás ať přijde potopa!                                            | 139        | Joseph Heller: Hlava XXII                                    | 192        |
| Petr Bezruč: Slezské písně                                                             | 140        | Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče              | 193        |
| <b>15. Poezie ve světové literatuře v předválečném, válečném a meziválečném období</b> | <b>141</b> | Čingiz Ajtmatov: Stanice Bouřná                              | 194        |
| Guillaume Apollinaire: Alkoholy                                                        | 141        | Günter Grass: Plechový bubinek                               | 195        |
| Christian Morgenstern: Šibeníční písně                                                 | 142        | Alberto Moravia: Horalka                                     | 196        |
| Sergej Alexandrovič Jesenin: Anna Sněgina                                              | 143        | Umberto Eco: Jméno růže                                      | 197        |
| Thomas Stearns Eliot: Pustina                                                          | 144        | William Saroyan: Tracyho tygr                                | 198        |
| <b>16. Próza a drama ve svět. lit. v předválečném, válečném a meziválečném období</b>  | <b>145</b> | Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě                      | 199        |
| Erich Maria Remarque: Tři kamarádi                                                     | 145        | William Styron: Sophina volba                                | 200        |
| Henri Barbusse: Oheň                                                                   | 146        | John Irving: Svět podle Garpa                                | 201        |
| Ernest Hemingway: Stařec a moře                                                        | 147        | Dominik Tatarka: Písačky pre milovanú Lutáciu                | 202        |
| Maxim Gorkij: Na dně                                                                   | 148        | Rudolf Sloboda: Rozum                                        | 203        |
| Michail Bulgakov: Mistr a Markétka                                                     | 149        | Mika Waltari: Egyptan Sinuhet                                | 204        |
| James Joyce: Odysseus                                                                  | 150        | Jean-Paul Sartre: Zeď                                        | 205        |
| Virginia Woolfová: Orlando                                                             | 151        | Albert Camus: Cizinec                                        | 206        |
| Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby                                                 | 152        | Jack Kerouac: Na cestě                                       | 207        |
| William Faulkner: Hluk a zuřivost                                                      | 153        | Ken Elton Kesey: Vyhoďte ho z kola ven                       | 208        |
| Theodore Dreiser: Americká tragédie                                                    | 154        | Vladimír Vysockij: Písně                                     | 209        |
| John Steinbeck: O myších a lidech                                                      | 155        | Gabriel García Márquez: Kronika ohlášené smrti               | 210        |
| Thomas Mann: Smrt v Benátkách                                                          | 156        | Samuel Beckett: Čekání na Godota                             | 211        |
| Marcel Proust: Hledání ztraceného času                                                 | 157        | Edward Albee: Kdo se bojí Virginie Woolfové                  | 212        |
| Anatole France: Ostrov tučňáků                                                         | 158        | Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše       | 213        |
| Franz Kafka: Proměna                                                                   | 159        | Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy                    | 214        |
| George Bernard Shaw: Pygmalion                                                         | 160        | George Orwell: 1984                                          | 215        |
| Bertolt Brecht: Matka Kuráž a její děti                                                | 161        |                                                              |            |

|                                                           |            |                                                              |            |
|-----------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| <b>20. Česká poezie 2. pol. 20. stol.</b>                 | <b>216</b> | <b>Arnošt Lustig:</b> Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou     | 234        |
| Jiří Kolář: Prométheova játra                             | 216        | Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol                               | 235        |
| Ivan Blatný: Hledání přítomného času                      | 217        | Vlastimil Třešňák: To nejdůležitější o panu Moritzovi        | 236        |
| Josef Kainar: Nové mýty                                   | 218        | Vladimír Páral: Milenci a vrazi                              | 237        |
| Josef Híršal a Bohumila Grögerová: JOB-BOJ                | 219        | Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále             | 238        |
| Karel Šiktanc: Adam a Eva                                 | 220        | Milan Kundera: Žert                                          | 239        |
| Miroslav Holub: Denní služba                              | 221        | Ludvík Vaculík: Český snář                                   | 240        |
| Oldřich Mikulášek: Žebro Adamovo                          | 222        | Josef Škvorecký: Zbábělci                                    | 241        |
| Jan Skácel: Smuteňka                                      | 223        | Pavel Kohout: Katyně                                         | 242        |
| Ivan Diviš: Odchod z Čech                                 | 224        | Jiří Šotola: Tovaryšstvo Ježíšovo                            | 243        |
| Ivan Wernisch: Zimohrádek                                 | 225        | Ota Filip: Nanebevstoupení Lojzka Lapáčka ze Slezské Ostravy | 244        |
| Vladimír Holan: Noc s Hamletem                            | 226        | Egon Hostovský: Nezvěstný                                    | 245        |
| František Hrubín: Romance pro křídlovku                   | 227        | Jiří Kratochvíl: Nesmrtelný příběh                           | 246        |
| Ivan Martin Jirous: Magorovy labutí písně                 | 228        | Miloš Urban: Hasťman                                         | 247        |
| J. H. Krchovský: Leda s labutí                            | 229        | Jáchym Topol: Sestra                                         | 248        |
| Antonín Brousek: Spodní vody                              | 230        | Josef Topol: Kočka na kolejích                               | 249        |
| <b>21. Česká próza, drama a kritika 2. pol. 20. stol.</b> | <b>231</b> | Václav Havel: Zahradní slavnost                              | 250        |
| Jan Drda: Němá barikáda                                   | 231        | Milan Uhde: Velice tiché Ave                                 | 251        |
| Julius Fučík: Reportáž, psaná na oprátce                  | 232        | <b>Seznam odborné literatury</b>                             | <b>252</b> |
| Jiří Weil: Život s hvězdou                                | 233        | <b>Rejstřík autorů a děl</b>                                 | <b>253</b> |

**Seznam zkratk:**

|        |                               |            |                                               |
|--------|-------------------------------|------------|-----------------------------------------------|
| (...)  | vynechaná část textu ukázky   | pol.       | polovina                                      |
| ad.    | a další                       | pozn.      | poznámka                                      |
| aj.    | a jiní, a jiné                | př. n. l.  | před naším letopočtem                         |
| angl.  | anglický, anglicky            | r.         | rok, roku                                     |
| apod.  | a podobně                     | resp.      | respektive                                    |
| atd.   | a tak dále                    | RKZ        | Rukopis královédvorský a Rukopis zelenohorský |
| atp.   | a tomu podobný, a tak podobně | rus.       | ruský, ruský                                  |
| franc. | francouzský, francouzsky      | s.         | strana                                        |
| in     | obsaženo v                    | srov.      | srovnaj                                       |
| it.    | italský, italsky              | stol.      | století                                       |
| j. č.  | jednotné číslo                | sv.        | svatý                                         |
| lat.   | latinský, latinsky            | svět. lit. | světová literatura                            |
| mj.    | mimo jiné                     | svět. v.   | světová válka                                 |
| mn. č. | množné číslo                  | tj.        | to je(st)                                     |
| n. l.  | našeho letopočtu              | tzv.       | takzvaný                                      |
| např.  | například                     | V+W        | Jiří Voskovec a Jan Werich                    |
| něm.   | německý, německy              | vl. jm.    | vlastním jménem                               |
| os.    | osoba                         |            |                                               |

**Použité styly písma:**

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
| <b>MAJ</b>               | literární dílo |
| <b>Karel Hynek Mácha</b> | autor          |

**Význam symbolů a barevných bloků textu:**

Jiní (spisovatelé, literární kritici) o autorovi nebo analyzovaném díle napsali:

 Mácha stvořil, nebo lépe dotvořil se tři symbolů, do nichž uzavřel svůj poměr k světu a k životu: symbol poutníka, symbol věčné a symbol země. (F. X. Šalda)

Ukázka z díla:

 *Je pozdní večer – první máj –  
večerní máj – je lásky čas;  
hrdlíččin zve ku lásce hlas:  
„Hyňku! – Vileme!! – Jarmilo!!!“*

Zajímavost:

 **MAJ** byl jedinou knihou vydanou za **Máchova** života. **Mácha** jej vydal na vlastní náklady u knihtiskaře Spurného, z peněz sehnanych zčásti výpůjčkami od přátel. S jejich pomocí je prodával na venkově, kde byla většina knih rychle rozebrána, i když mnozí obdarovaní hned nezaplatili. Celkem vyšlo 600 exemplářů, dnes velmi vzácných, z nichž 100 kusů bylo autorem podepsáno.