

## Obsah

|                                                                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Předmluva .....                                                                                                                      | 5  |
| I. První seznámení se Solovjovem (překlad P. Juvenál Valíček OFMCap.) ..                                                             | 8  |
| Proč Solovjov? .....                                                                                                                 | 8  |
| Postava podobná ikoně .....                                                                                                          | 10 |
| Velikost .....                                                                                                                       | 11 |
| Díla .....                                                                                                                           | 12 |
| Estetika .....                                                                                                                       | 14 |
| Filosofie, teologie a mystika .....                                                                                                  | 17 |
| Východní bod: Požadavek integrálního poznání .....                                                                                   | 19 |
| Solovjov předkládá novou syntézu .....                                                                                               | 20 |
| Krása v přírodě .....                                                                                                                | 21 |
| Krása a umění .....                                                                                                                  | 22 |
| Láska uskutečňuje jednotu, která je předpověděná krásou .....                                                                        | 23 |
| Krása a láska zachraňují svět .....                                                                                                  | 24 |
| II. Od lidského k božskému: teologie, integrující filosofickou mluvu do duchovního života (překlad P. Juvenál Valíček OFMCap.) ..... | 26 |
| Krása v přírodě (1889) (překlad P. Juvenál Valíček OFMCap.) .....                                                                    | 44 |
| 1. Problém: spasit svět .....                                                                                                        | 44 |
| 2. Krása v přírodě vyjádření smyslu stvoření: Boží úmysl zachránit svět .....                                                        | 51 |
| 3. Hlavní výpovědi o „kráse v přírodě“ .....                                                                                         | 61 |
| Obecný smysl umění (1890) (překlad P. Juvenál Valíček OFMCap.) .....                                                                 | 64 |
| 1. Otázka týkající se umění .....                                                                                                    | 65 |
| 2. Bytí jako otázka hmoty .....                                                                                                      | 67 |
| 3. Idea neboli ideální bytí (être), které krása ztělesňuje .....                                                                     | 69 |
| 4. Nepřítomnost bytí, neboli nepřítomnost krásy .....                                                                                | 71 |
| 5. Umění jako anticipace a jako inspirované proroctví .....                                                                          | 74 |

|                                                                                                                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Smysl Lásky</i> (1894) (překlad P. Juvenál Valíček OFMCap.) .....                                                                                              | 78  |
| 1. Důstojnost člověka a význam lásky .....                                                                                                                        | 79  |
| 2. Láska je ontologickým principem potvrzujícím existenci osoby ..                                                                                                | 83  |
| 3. Láska je „nutným základem všeho dalšího zdokonalování<br>a nepostradatelnou i trvalou podmínkou, která jediná<br>umožňuje člověku být skutečně v pravdě“ ..... | 85  |
| 4. Možnost lživé podoby lásky .....                                                                                                                               | 86  |
| 5. Spása jednotlivce a spása lidstva, „všelidská jednota“,<br>„univerzální obnova života a krásy“ .....                                                           | 91  |
| 6. Díla lásky mají stejné principy jako krásy .....                                                                                                               | 93  |
| <i>Krásy v přírodě</i> (překlad Alan Černošous) .....                                                                                                             | 98  |
| <i>Obecný smysl umění</i> (překlad Zdeňka Vychodilová) .....                                                                                                      | 149 |
| <i>Smysl lásky</i> (překlad Zdeňka Vychodilová) .....                                                                                                             | 169 |
| Kapitola první .....                                                                                                                                              | 169 |
| Kapitola druhá .....                                                                                                                                              | 180 |
| Kapitola třetí .....                                                                                                                                              | 192 |
| Kapitola čtvrtá .....                                                                                                                                             | 205 |
| Kapitola pátá .....                                                                                                                                               | 223 |