

Úvod	5
1. Charakteristika výchozích skutečností	8
1.1. Estetická výchova - integrální součást komunistické výchovy	8
1.2. <i>2</i> Postavení předmětu český jazyk a literatura v systému vyučovacích předmětů na základní a střední škole	10
1.3. Didaktika literatury a její zpracování	12
2. Literatura jako vyučovací předmět z hlediska dokumentu Další rozvoj československé výchovně vzdělávací soustavy	14
2.1. Zvláštnosti literatury, literární výchovy, literárního vyučování	14
2.2. Pojetí vyučování literatury na 2. stupni základní školy	16
2.3. Pojetí vyučování literatury na středních školách	25
2.3.1. Střední odborná učiliště	25
2.3.2. Gymnázium	28
2.3.3. Střední odborné školy	33
3. K některým teoreticko-praktickým problémům ve vyučování literatury	34
3.1. K přechodu žáků z 8. ročníku na střední školy	34
3.2. K problematice estetické a didaktické interakce	37
3.3. K zásadám výchovně vzdělávací práce a jejich realizaci ve vyučování literatury	39
3.4. K literatury jako činiteli komplexně rozvíjejícímu osobnost žáka	42
3.5. K problémům a rezervám literárního vyučování	46
4. K interpretaci slovesných uměleckých textů	54
5. Metody, formy, prostředky a pomůcky ve vyučování literatury na 2. stupni základní školy a na škole střední	61
5.1. 2. stupeň základní školy	63
5.2. Střední školy	66

6.	K problematice vyučovací hodiny - základní organizační formy vyučování literatury	68
6.1.	Typy literárních hodin a jejich části	69
6.2.	K přípravě na vyučovací hodinu literatury	71
6.3.	K úvodní části literární hodiny	75
6.4.	Prověřování vědomostí, dovedností, schopností, zájmů, návyků a potřeb žáků	77
6.5.	Zadávání a kontrola domácích úkolů z literatury	79
6.6.	K metodice záznamů v literární hodině	81
6.7.	K tzv. otázkovací metodě	89
6.8.	Práce s čítankami a učebnicemi literatury	92
6.9.	K letopočtům a životopisným údajům ve vyučování literatury	95
6.10.	K některým problémům přípravy žáků k maturitní zkoušce	97
6.11.	Plánování učiva	101
6.12.	K didaktické technice ve vyučování literatury	103
6.13.	Ke kritériím pozorování a hodnocení vyučovací hodiny	106
7.	K problematice výrazného přednesu a recitace	113
8.	K využití tisku, rozhlasu, televize, filmu a divadla ve vyučování literatury	119
9.	K mimotřídním a mimoškolním formám práce učitele - bohemisty	125
10.	K osobnosti učitele (středoškolského profesora) českého jazyka a literatury zvláště	127
Závěr		130
Otázky a úkoly ke studiu		132
Praktická část		146
Poznámky		163
Literatura		179