

Obsah

| | |
|---------------------------------------------------------|----|
| O autorovi | 11 |
| Poděkování | 12 |
| Předmluva | 13 |
| Úvod | 14 |
| Část A | |
| O co nám vlastně jde | 15 |
| Úvodem | 16 |
| <i>Proč se vůbec vzrušovat?</i> | 16 |
| Skupinová práce a starší duševně nemocní lidé | 19 |
| <i>Skupiny složené z dospělých lidí s demencí</i> | 21 |
| <i>Náhled na nemoc</i> | 22 |
| Část B | |
| Interakce a sebezpytování | 23 |
| Užitečné nicnedělání | 24 |
| Komunitní skupina | 26 |
| Zahřívací kola | 28 |
| <i>O čem se píše v novinách</i> | 28 |
| <i>Dnešní datum v historii</i> | 29 |
| <i>Posílání polštářku</i> | 29 |
| Interakční skupiny | 30 |
| <i>Lidský uzel</i> | 31 |
| <i>Kdybychom byli květinou</i> | 31 |
| <i>Výhodný prodej</i> | 32 |

| | |
|------------------------------------------|----|
| Hádáme obličej | 32 |
| Lidské piškvorky | 32 |
| Jména | 33 |
| Narozeniny | 33 |
| Já v klobouku! | 33 |
| Velká výhra | 34 |
| Kdo jsem? | 34 |
| Kdo jsme my? | 34 |
| Změny | 34 |
| Kouzelná skříň | 35 |
| Citát naslepo | 35 |
| Volby | 35 |
| Někdo musí z kola ven | 36 |
| Nakreslete tohle | 36 |
| Kufr | 37 |
| Kdo jsem? | 37 |
| Tichá pošta | 37 |
| Ostrov | 37 |
| Co si s sebou vezmeme na pustý ostrov | 39 |
| Jak vidím sám sebe | 39 |
| Kdo je důležitější | 39 |
| Soudní procesy | 40 |
| Skupinová pořadí | 40 |
| Pohřbeno v písku | 41 |
| Současné dění | 41 |
| Společná galaxie | 41 |
| Podmínečné propuštění | 42 |
| Schopnosti dobrého vůdce | 42 |
| Otázky | 43 |
| Když jsme ještě byli malí | 44 |
| Milá Sally | 44 |
| Přidělujeme charakteristické vlastnosti | 44 |
| Dávejte pozor – budu se vás na něco ptát | 45 |
| Co je v tomto pytli? | 46 |
| Tohle patří vám | 46 |
| To jsem já (v tom klobouku)! | 47 |
| Kolik to stojí? | 47 |
| Přehlídka starožitností | 47 |
| Poznávací (kognitivní) skupiny | 48 |
| Nedokončené věty | 51 |
| Sebeposuzovací škála | 52 |
| Přehled sociálních dovedností | 54 |
| Strach v klobouku | 55 |
| Transakční analýza | 56 |

| | |
|----------------------------------------------|----|
| <i>Johariho okénko</i> | 57 |
| <i>Stanovení cílů</i> | 57 |
| <i>Další nápady</i> | 58 |
| Jak to je být starý | 59 |
| Simulační hry | 61 |
| <i>Ztraceni ve vesmíru</i> | 61 |
| <i>Odríznuti sněhem</i> | 63 |
| <i>Pouštní krysy</i> | 65 |
| Horoskopy | 66 |
| <i>Horoskopy</i> | 66 |
| <i>Předpovídání budoucnosti</i> | 68 |
| <i>Karty</i> | 68 |
| <i>Domino</i> | 69 |
| Část C | |
| Hry se slovy, kvízy | 71 |
| Hry se slovy | 72 |
| <i>Přirovnání</i> | 72 |
| <i>Protiklady</i> | 73 |
| <i>Anymagra (pro vás Anagramy)</i> | 74 |
| <i>Páry</i> | 75 |
| <i>Zvuky a jejich původci</i> | 76 |
| <i>Předměty každodenní potřeby</i> | 76 |
| <i>Zvířata či lidé a jejich domovy</i> | 76 |
| <i>Pan, paní</i> | 77 |
| Příslloví a rčení | 78 |
| <i>Příslloví</i> | 78 |
| <i>Rčení, ustálené hovorové výrazy</i> | 79 |
| Kvízy | 81 |
| <i>Piškvorky</i> | 81 |
| <i>Obrázky</i> | 82 |
| <i>Znamé tváře</i> | 82 |
| <i>Místa</i> | 82 |
| <i>Volná příroda</i> | 82 |
| <i>Mřížkový kvíz</i> | 83 |
| <i>Křížovky</i> | 83 |
| <i>Abecední seznamy</i> | 84 |
| <i>Písmenková tabulka</i> | 84 |
| <i>Věci kolem nás</i> | 85 |
| <i>Co se skrývá ve jménu</i> | 85 |
| <i>Zkratky</i> | 85 |
| <i>Číselný kvíz</i> | 86 |
| Svět kolem nás | 88 |
| <i>Mapy</i> | 88 |
| <i>Obrázky</i> | 89 |

| | |
|-------------------------------------------|-----|
| Otázky | 89 |
| Měny | 90 |
| Mapa č. 1 | 90 |
| Mapa č. 2 | 92 |
| Obrysy | 94 |
| Další možnosti | 100 |
| Podrobnější pohled: Česká republika | 101 |
| Část D | |
| Cvičení a relaxace | 103 |
| Hry venku a hry v místnosti | 104 |
| Pohybová cvičení | 106 |
| <i>Jen tak se procházet</i> | 111 |
| Relaxační sezení | 113 |
| Část E | |
| Umění | 117 |
| Literární sezení | 118 |
| <i>Psaní básní</i> | 118 |
| <i>Čtení a poslech beletrie</i> | 118 |
| Citáty | 119 |
| Diapozitivy | 122 |
| <i>Video</i> | 123 |
| <i>Filmy</i> | 124 |
| <i>Výlety</i> | 124 |
| Hudba | 125 |
| <i>Prosté vnímání</i> | 125 |
| <i>Koncerty</i> | 125 |
| <i>Kvízy</i> | 126 |
| <i>Co je to za píseň?</i> | 128 |
| <i>Hudební nástroje</i> | 128 |
| <i>Zapívejme si</i> | 128 |
| <i>Taneční čaje</i> | 129 |
| <i>Jak se vám líbí</i> | 129 |
| Výtvarné práce | 130 |
| <i>Koláže</i> | 132 |
| <i>Fotokopie</i> | 133 |
| <i>Obrazy ze skvrn</i> | 133 |
| <i>Poskládané provázky</i> | 134 |
| <i>Bramborová razítka</i> | 134 |
| <i>Obrázky z listů</i> | 134 |
| <i>Odstředivé malování</i> | 135 |
| <i>Sítový tisk</i> | 135 |
| <i>Podložky</i> | 137 |
| <i>Květy na vidličce</i> | 138 |

| | |
|------------------------------------------|-----|
| Artefakty z forem | 138 |
| Pletení košíků | 138 |
| Keramika | 139 |
| Lisované květy | 139 |
| Modelování z těsta | 139 |
| Papier-mâché (papírová drť) | 139 |
| Vánoční ozdoby z papírové drti | 140 |
| Mramorování | 140 |
| Udělej si sám | 141 |
| Tapiserie | 141 |

Část F

| | |
|--------------------------------------------------|------------|
| Vnímání a orientace | 143 |
| Hry a cvičení na vnímání | 144 |
| Deficit smyslového vnímání | 144 |
| Vizuální hry | 145 |
| Zvuk | 152 |
| Hmat | 153 |
| Čich | 153 |
| Chuť | 154 |
| Paměťové hry | 155 |
| Šla jsem na trh | 155 |
| Kimova hra | 155 |
| Cizí lidé | 156 |
| Vzpomínky | 157 |
| Co je třeba brát v úvahu | 158 |
| Možná témata vzpomínkových sezení | 159 |
| Realitní orientace a další přístupy | 163 |
| Realitní orientace | 163 |
| Orientace, validace, rezoluce | 164 |
| Výzkum | 166 |
| Rezoluce | 168 |
| Skupinová práce s dlouhodobě nemocnými | 170 |
| Poznámka na závěr | 172 |

Část G

| | |
|------------------------------------------------------|------------|
| Každodenní život: Dovednosti a rady | 173 |
| Vaření a pečení | 174 |
| Hygiena a péče o krásu těla | 175 |
| Domácké dovednosti | 177 |
| Rady a informace | 179 |
| Dieta a zdravá jídla | 179 |
| Cvičení | 180 |
| Péče o zevnějšek | 181 |
| Nebezpečí číhající doma | 181 |

| | |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Jak pečovat o nohy</i> | 181 |
| <i>Policie a ochrana domova</i> | 181 |
| <i>Uši</i> | 181 |
| <i>Oheň</i> | 182 |
| <i>Udržování tepla</i> | 182 |
| <i>A tak dále...</i> | 182 |
| První pomoc | 183 |
| Část H | |
| Večírky, domácí miláčkové a výpravy mimo domov | 185 |
| Oslavy a výlety | 186 |
| Vánoce | 187 |
| <i>Vánoční kvíz</i> | 187 |
| Zahradkaření | 190 |
| Domácí mazlíčci | 191 |
| Část I | |
| Úvahy | 193 |
| Práce se skupinami: pro a proti | 194 |
| <i>Z očí do očí</i> | 197 |
| Podpůrné skupiny pečovatelů | 199 |
| Budoucnost a individualita | 201 |
| Literatura | 202 |