

Obsah sborníku

• Úvodem...	5
• Kánon, kanoničnost a kanonizace jako literárněhistorické konstrukty – Petr A. Bílek	7
• O novém literárněhistorickém paradigmatu, dějinách, kánonu a literárních vědcích aneb Generálové se vždy připravují na minulou bitvu – Pavel Janoušek	19
• Restylizace kánonu – Vladimír Papoušek	31
• Několik poznámek na obranu kánonu a kontinuity v literární historii – Hana Šmahelová	43
• Povaha a způsob existence kánonu národní literatury (na příkladu českého 19. století) – Dalibor Tureček	53