

# O B S A H

|                                                    | Str.    |
|----------------------------------------------------|---------|
| Úvodem .....                                       | 5       |
| ① Kresba - disciplína výtvarné výchovy .....       | 6       |
| Společenský význam kresby .....                    | 8       |
| Co je to kresba ? .....                            | 11      |
| Výrazové prostředky kresby .....                   | 13 ⑨+TK |
| Druhy kresebných výsledků .....                    | 15      |
| Kresebné materiály a nástroje .....                | 17      |
| Jak se učíme kreslit .....                         | 18 ⑦    |
| Některé zásady kreslířské práce .....              | 21 ⑪    |
| Otázka obrysu v kresbě .....                       | 23      |
| Otázka prostoru v kresbě .....                     | 25 ②    |
| Kompozice kresby - obrazu .....                    | 27 ⑧    |
| Problém negativní kresby .....                     | 30      |
| Vztah formátu a techniky .....                     | 31 ⑪    |
| ① Minimum perspektivní teorie .....                | 32      |
| Odlišnosti kreslířských tvůrčích typů .....        | 34 ③    |
| Karikatura, satirická kresba, výtvarný humor ..... | 36      |
| Ilustrace .....                                    | 38      |
| Rozbory reprodukováných příkladů .....             | 42 -    |
|                                                    | 55      |

