

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort der Herausgeber	7
I. LITERATURWISSENSCHAFTLICHE BEITRÄGE	
Literarische Wertungen	11
ARVI SEPP: Grenzübergänge. Transkulturalität und belgische Identität in der aktuellen deutschsprachigen Literatur in Belgien	13
HANS-JOACHIM SCHOTT: „Mein Heute passt nie zum Gestern“. Der Genuss der Souveränität in Hebbels <i>Judith</i>	27
TABEA DÖRFELT-MATHEY: Spiel nicht mit den Schmuddelmädchen! – Über literarische Grenzgänger und ihre Ausgrenzung am Beispiel von Else Buschheuers <i>Ruf! Mich! An!</i> und Charlotte Roches <i>Feuchtgebiete</i>	39
Figuren des Hybriden	53
CONSTANTIN SONKWÉ TAYIM: Kulturelle Identität und Differenz: Das Jüdische und das Christliche in Heinrich Heines <i>Rabbi von Bacherach</i>	55
GOTTFRIED SCHNÖDL: Zur Abkehr von Souverän und Natur in Alfred Döblins <i>Berge, Meere und Giganten</i>	67
ANGELIKA BAIER: Beyond the Either/Or?! – Literatur über Hermaphroditismus am Beispiel von Ulrike Draesners Romans <i>Mitgift</i> (2002)	79
Identitätskonzepte als Grenzüberschreitungen	93
NICOLE BISCHOFF: „Die blödsinnige Großmutter war die erste gewesen, die ihn erkannt hatte.“ – Die alte Frau als Grenzgängerin in Adalbert Stifters Erzählungen	95
JANA HRDLIČKOVÁ: „[E]in Ort der Lebendigen <i>und</i> der Toten“. Konstituierung und Aufhebung der Grenze zwischen Leben und Tod in Marie Luise Kaschnitz' Selbstfindungsbuch <i>Wohin denn ich</i> (1963)	111

- CARME BESCANSÀ LEIRÓS: „Das, wo wir herkommen, wird es nicht mehr geben, und das, was wir kriegen, wird uns fremd sein.“ Eine literarische Betrachtung der Wende als Problematisierung von Grenzen 139

II. REZENSIONEN

151

- Michaela Bürger-Koftis (Hrsg.): Eine Sprache – viele Horizonte... Die Osterweiterung der deutschsprachigen Literatur. Porträts einer neuen europäischen Generation. Wien: Praesens, 2008 (Renata Cornejo) 153

- Peter Cichon/Ludmila Cichon (Hrsg.): Didaktik für eine gelebte Mehrsprachigkeit. Wien: Praesens, 2009 (Šárka Blažková Sršňová) 155

- Peter Ďurčo/Ružena Kozmová/Daniela Drinková (Hrsg.): Deutsche Sprache in der Slowakei. Festschrift für Prof. Dr. Ilpo Tapani Piirainen. Trnava/Bratislava: Universität der Hl. Cyril und Method, 2009 (Georg Schuppener) 156

- Ulrike Eder: Mehrsprachige Kinder- und Jugendliteratur für mehrsprachige Lernkontexte. Wien: Praesens Verlag, 2009 (Jarmila Jehličková) 158

- Julia Frank (Hrsg.): Grenzübergänge. Autoren aus Ost und West erinnern sich. Frankfurt am Main: Fischer, 2009 (Carmen Bescansa Leirós) 159

- Achim Geisenhanslücke/Georg Mein (Hrsg.): Schriftkultur und Schwellenkunde (Literalität und Liminalität 1), Grenzräume der Schrift (Literalität und Liminalität 2). Bielefeld: Transcript, 2008 (David-Christopher Assmann) 160

- Clemens Götz: Geschichte, Politik und Medien im dramatischen Spätwerk Thomas Bernhards. Marburg: Tectum, 2009 und Edith Kovács: Richter und Zeuge. Figuren des Autors in Thomas Bernhards Prosa. Wien: Praesens, 2009 (Zdeněk Pecka) 163

Stefan Krist/Patricia Brooks/Günter Vallaster (Hrsg.): Das literarische Sprachlabor. Workshop-Konzepte für den Deutsch-Unterricht. Wien: Praesens, 2009 (Jarmila Jehličková)

166

Christine Magerski/Svetlan Lacko Vidulić (Hrsg.): Literaturwissenschaft im Wandel. Aspekte theoretischer und fachlicher Neuorganisation. Wiesbaden: VS, 2009 (Karin S. Wozonig)

168

Ester Saletta: Ein kleines Juwel. Die italienische Rezeption Marlen Haushofers. Mit besonderer Berücksichtigung ihres Kinderbuchs „Brav sein ist schwer“. Wien: Praesens, 2010 (Christa Gürtler)

170

Monika Straňáková: Literarische Grenzüberschreitungen. Fremdheits- und Europa-Diskurs in den Werken von Barbara Frischmuth, Dževad Karahasan und Zafer Šenocak. Tübingen: Stauffenburg, 2009 (Ester Saletta)

171

Nadežda Zemaníková: Búranie múrov. Podoby a premeny východného Nemecka v nemeckej próze po roku 1989. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009 (Ján Demčišák)

174

III. AKTUELLE BERICHTE u.a.

177

Internationale sprachwissenschaftliche Konferenz „Korpuslinguistik Deutsch-Tschechisch kontrastiv“ in Sambachhof und Würzburg, 06.-08. Oktober 2009 (Iva Kratochvílová, Norbert Richard Wolf)

179

„Tschechen und Deutsche im 20. und 21. Jahrhundert. Neue Sichtweisen auf alte Probleme.“ Deutsch-tschechisches Seminar in Sankelmark, 09.-11. Oktober 2009 (Jarmila Jehličková)

181

Von der Grenze zum Dazwischen. Ein tschechisch-österreichisches Projekt zur Grenze und der Veränderung ihrer Wahrnehmung in Wien, 9.-11. November 2009 und Brünn 7.-10. Dezember 2009 (Michaela Kropik, Katharina Wessely)

182

Bericht über den V. Germanisten-Kongress in Sevilla, 16.-18. Dezember 2009 (Fernando Magallanes)

184

Bericht über die Linguistik-Tage in Freiburg im Breisgau, 02.-04. März 2010 (Martin Lachout)

185

Sprachliches Wissen zwischen Lexikon und Grammatik. Bericht über die 46. Jahrestagung des Instituts für Deutsche Sprache in Mannheim, 09.-11. März 2010 (*Veronika Kotulková*)

186

„Mittlerin aus Europas Mitte“ – 3. MGV-Kongress in Wien, 08.-10. April 2010 (Manfred Glauniger)

190

„Gedichte und Geschichte – Zur poetischen und politischen Rede in Österreich“. Tagung der Franz Werfel-Stipendiaten und -Stipendiatinnen in Wien, 16.–17. April 2010 (*Roman Kopřiva*)

191

Binationales Kolloquium zur Problematik der Migrationsformen im 20. und 21. Jahrhundert in Geschichte und Kunst in Ústí nad Labem, 22.-24. März 2010 und Linz 04.-07. Mai 2010 (*Jarmila Jehličková*)

195

Ein „hinternationaler“ Schriftsteller aus Böhmen: Dritte internationale Johannes-Urzidil-Konferenz in Ústí nad Labem, 05.-08. Mai 2010 (*Vera Schneider*)

197

„Wir sind Tschechinnen, wir schreiben Deutsch!“ – Öffentliche Gesprächsrunde mit deutschsprachigen Autorinnen in Prag, 13. Mai 2010 (*Jenifer Johanna Becker*)

203

„Überkreuzungen. Verhandlungen kultureller, ethnischer, religiöser und geschlechtlicher Identitäten in österreichischer Literatur und Kultur.“ MALCA-Tagung in Wien, 22.-25. Mai 2010 (*Daniela Drobna, Katharina Haderer, Natalie Lamprecht, Friedrich Teutsch, Esther Wratschko*)

205

Verzeichnis der englischen Abstracts

209

Verzeichnis der Beiträger/innen

213

Verzeichnis der Gutachter/innen

218