

OBSAH

Balady a romance

| | |
|--|----|
| Balada úvodem | 9 |
| Balada useknutá | 12 |
| Píseň historická | 13 |
| Olze Scheinpflugové do památníku | 14 |
| R. V. | 16 |
| Balada o kajičníku | 17 |
| Portret ze staré galerie | 18 |
| Vzdoroslavíček | 19 |

Hřbitovní kvítí

| | |
|--|----|
| Společná šachta havířů českého Severovýchodu | 23 |
| Hrob v similijapanu | 24 |
| Nápis na hrob jednoho básníka naturistického | 26 |
| Na hrob neznámého básníka | 27 |
| Před pomníkem A. C. Nora | 28 |
| Za Adolfem Hofmeisterem | 29 |

| | |
|---|----|
| In memoriam Františka Götze | 30 |
| Mezi dětskými hroby | 32 |
| Na hrob jednoho epigramatika | 33 |
| Poslední ruralista | 34 |
| Bezejmennému (?) | 36 |
| Laureát ve věnci z krvavých jeřabin mluví . . . | 37 |
| Nad hrobem bývalého aristokrata | 38 |

Prosté motivy

| | |
|--------------------------------------|----|
| Réva na zdi | 43 |
| Hora k Mohamedovi | 44 |
| Jaroslavu Bednáři | 46 |
| „Devítiocasá kočka“ | 47 |
| S poctivostí nejdál dojdeš | 48 |
| Karel Polák | 49 |
| X. Y. učí charakteru | 50 |
| Účast Karla Sezimy | 52 |
| Pro domo mea | 53 |