

OBSAH

Význam antické kultury	5
----------------------------------	---

I. ČÁST

I. 1. konjugace	11
II. 1. deklinace	16
III. 2. deklinace	21
Živá latinská slova	24
IV. 2. konjugace. Adjektiva 1. a 2. deklinace	25
Živá latinská slova	28
V. 3. konjugace. Příslovce od adjektiv 1. a 2. deklinace	29
Živá latinská slova	32
VI. 4. konjugace	33
Latinské zkratky	36
VII. Sloveso <i>esse</i> a složeniny	37
VIII. 3. deklinace. Maskulina a feminina	40
<i>Dě Bohēmoslověniā</i>	42
IX. 3. deklinace. Neutra	44
<i>Dě Homēri carminibus</i>	47
X. Indikativ imperfekta sloves 1.—4. konjugace	49
Živá latinská slova	51
XI. Adjektiva 3. deklinace. Participium prézentu akt.	53
XII. Stupňování adjektiv	58
<i>Dě Rōmānōrum scriptōribus et poētis</i>	61
<i>C. Valērius Catullus</i> : Bohu roven zdá se mi	62
XIII. Příslovce od adjektiv 3. deklinace. Stupňování příslovcí	63
<i>P. Ovidius Nāsō</i> : Zlatý věk	66

XIV.	Futurum I. sloves 1. a 2. konjugace	67
	Latinské zkratky	69
XV.	Futurum I. sloves 3. a 4. konjugace	70
	<i>Dē nōminibus Rōmānōrum</i>	74
XVI.	4. deklinace	75
	Živá latinská slova	78
XVII.	5. deklinace	79
	<i>T. Lucrētius Cārus</i> : Chvála Epikura	81
	Živá latinská slova	82
XVIII.	Osobní, přivlastňovací a zvratná zájmena	83
XIX.	Číslovky — Předložky — Předpony	86
	<i>Dē Rōmānōrum fāstīs</i>	91
XX.	Konjunktiv prézentu a imperfekta slovesa <i>esse</i> a složenin	93
XXI.	Konjunktiv prézentu a imperfekta sloves 1. kon- jugace	98
	Věty účelové	98
	Řecká mytologie	101
	<i>Dē Rōmānōrum deīs</i>	101
XXII.	Konjunktiv prézentu a imperfekta sloves 2.—4. konjugace	103
	Živá latinská slova	106
XXIII.	Deponentní slovesa	107
	Katullova báseň na M. Tullia Cicerona	110
XXIV.	Akuzativ s infinitivem	111
XXV.	Nominativ a infinitivem	114
	Živá latinská slova	116
	<i>Carmen iocōsum</i>	118

II. ČÁST

XXVI.	Opakování lekcí I.—XXV.	121
	<i>Dē cervi cornibus</i>	123
XXVII.	Ukazovací zájmena	124

XXVIII.	Tázací, vztažná a neurčitá zájmena. Zájmenná ad- jektiva	128
	<i>Dē Galliā</i>	131
XXIX.	Indikativ perfekta aktiva	133
	Živá latinská slova	137
XXX.	Indikativ plusquamperfekta a futura II. aktiva	138
	Živá latinská slova	141
XXXI.	Konjunktiv perfekta a plusquamperfekta aktiva Cum historicum	142
	<i>Respōnsa Lacōnica</i>	146
XXXII.	Participia. Supinum. Opisné časování činné	147
	<i>Dē Achillis irā</i>	151
XXXIII.	Ablativ absolutní	152
	<i>Dē Q. Fabiō</i>	155
XXXIV.	Indikativ perfekta, plusquamperfekta a futura II. pasíva	156
	Živá latinská slova	160
XXXV.	Konjunktiv perfekta a plusquamperfekta pasíva	161
	<i>Oleum et operam perdidī</i>	164
XXXVI.	Infinitiv perfekta aktiva a pasíva. Infinitiv fu- tura aktiva a pasíva	165
	<i>Dē Alexandrō Magnō</i>	168
XXXVII.	Tázací věty (Přímé otázky)	169
	<i>Dē Scipiōne Nāsīcā et Enniō</i>	172
XXXVIII.	Souslednost časů. Nepřímé otázky	173
	<i>Quis vērē beātus sit</i>	176
XXXIX.	<i>Eō, ire</i> a složeniny. Vazba u místních jmen	177
	<i>Ferō, ferre</i> a složeniny	178
	<i>Carmen iocōsum</i>	181
XL.	<i>Volō, nōlō</i> . Vazba po slovesech <i>iubeō</i> a <i>vetō</i>	183
	<i>Dē Diogene et Alexandrō Magnō</i>	186
XLI.	<i>Fīō, fierī, factus sum</i> . Sěmiděpōnentia	187
	<i>Titulus sepulchrālis</i>	190
XLII.	Gerundivum	191
	<i>Aptē dictum</i>	194

XLIII.	Gerundium	195
	<i>Dē magistrātibus Rōmānōrum</i>	197
XLIV.	Účelové (finální) věty. Účinkové (konsekutivní) věty	199
	Živá latinská slova	202
XLV.	Časové věty	203
	<i>Dē equō Trōiānō</i>	206
XLVI.	Důvodové (kauzální) věty	208
	<i>Dē senectūtis reverentiā</i>	210
XLVII.	Podmínkové (hypotetické) věty	211
	<i>Dē Hannibale</i>	214
XLVIII.	Přípustkové (koncesivní) věty	215
	<i>Dē lupō et agnō</i>	217
XLIX.	Opakování lekcí XXVI.—XXXVIII.	219
	<i>Dē Sophocle</i>	220
L.	Opakování lekcí XXXIX.—XLVIII.	222
	<i>Carmen iocōsum</i>	223
Přehledné tabulky		
I.	Přehled skloňování substantiv	228
II.	Přehled skloňování adjektiv	229
III.	Přehled skloňování zájmen a zájmenných adjektiv	230
IV.	Číslovky	232
V.	Přehled časování pravidelných sloves 1.—4. kon- jugace	234
VI.	Přehled časování deponentních sloves 1.—4. kon- jugace	240

III. ČÁST

LITERÁRNĚHISTORICKÝ PŘEHLED

Řecká literatura	245
Římská literatura	249

ŘÍMSKÁ UMĚLECKÁ LITERATURA

T. Maccius Plautus

<i>Miles gloriosus</i>	261
----------------------------------	-----

M. Tullius Cicero

I. <i>In Catilinam oratio prima</i>	265
1. Ciceronův výpad v senátu proti Katilinovi (I 1—2)	265
2. Cicero vyzývá Katilinu, aby opustil Řím (I 10—11)	267
II. <i>In C. Verrem actionis secundae oratio quarta</i>	268
Rozsah Verrova rozkrádání uměleckých památek na Sicílii (IV 1)	268
III. <i>De imperio Cn. Pompei</i>	270
Neoblíbenost Římanů u podrobených národů (65—66)	270
IV. <i>Academica</i>	272
Rozdílné názory starověkých filosofů na podstatu světa (II 37, 118)	272
V. <i>De officiis</i>	275
1. Láska k vlasti (I 17, 57)	275
2. Vystupování slušného muže (I 36, 130—131)	276
3. Význam práce (II 12—14)	277
VI. <i>Epistulae</i>	
Ad familiares XIV 8: Tullius Terentiae suae s.	279

C. Iulius Caesar

<i>Commentarii de bello Gallico</i>	282
1. Sociální rozvrstvení obyvatelstva v Galii (VI 13—15)	282
2. Svatby a pohřby u Galů (VI 19)	284
3. Germáni (VI 21—23)	286
4. Všeobecné povstání Galů pod vedením Vercingetoriga (VII 4)	288
5. Kapitulace. Vercingetorix vydán Caesarovi (VII 89)	290

C. Sallustius Crispus

I. <i>Catilinae coniuratio</i>	292
1. Charakteristika Katiliny (5, 1—8)	292
2. Příčiny všeobecného mravního úpadku v Římě (10)	294
3. Katilinova porážka a smrt (60, 7—61)	296
II. <i>Bellum Iugurthinum</i>	298
1. Obsah díla (5)	289
2. Micipsova řeč k synům (10, 1—6)	299

T. Lucretius Carus

<i>De rerum natura</i>	302
1. Obsah básně (I 54—61)	302
2. Nic nevzniká z ničeho (I 146—158)	303
3. Je jen hmota a prázdný prostor, nic třetího neexistuje (I 419—432)	305

C. Valerius Catullus

Láska k Lesbii 1 (LI), 2 (V), 3 (CIX), 4 (VIII), 5 (LXXXV), 6 (LXXXVII)	308
--	-----

P. Vergilius Maro

<i>I. Bucolica</i>	317
Ecloga I (1—10)	317
<i>II. Georgica</i>	321
Předzpěv (I 1—5)	321
<i>III. Aeneis</i>	322
1. Předzpěv (I 1—11)	322
2. Didonina láska k Aeneovi (IV 9—30)	324
3. Závod v běhu (V 315—322, 327—330, 334—339)	327

Q. Horatius Flaccus

<i>I. Sermones</i> (II 6, 1—15)	330
<i>II. Carmina</i>	332
1. Jarní píseň (I 4. 1—8)	332
2. Smíření (III 9)	335
3. Epilog (III 30)	337

P. Ovidius Naso

<i>I. Fasti</i>	341
Oslava míru (I 700—722)	341
<i>II. Metamorphoses</i>	342
1. Úvod (I 1—4)	342
2. Pyramus a Thisbé (IV 55—64, 81—92, 105—115, 137—146)	343
3. Daedalus a Ikarus	348

4. Básník o svém díle (XV 871—879)	352
II. <i>Tristia</i>	352
1. Úryvek z vlastního životopisu (IV, 1—2)	352
2. Ovidiův epitaf (III, 3, 73—76)	354
Titus Livius	
<i>Ab urbe condita</i>	357
1. Řeč Menenia Agrippy k plebejům (II 32, 8—12)	357
2. Lid si vynutil zřízení tribunátu (II, 33, 1—3)	359
3. C. Sempronius Grakchus (Periochae LX, LXI)	360
4. Spartakus (Periochae XCV, XCVI, XCVII)	362
C. Plinius Caecilius Secundus	
<i>Epistulae</i>	367
C. Plinius Tacito suo s. (VI 16, 1—3)	367
P. Cornelius Tacitus	
<i>Ab excessu Divi Augusti</i>	371
Úvod k Análům (I 1)	371

ŘÍMSKÁ ODBORNÁ LITERATURA

M. Porcius Cato	
<i>De agricultura</i>	376
Koupě pozemků (I 1—3)	376
A. Cornelius Celsus	
<i>De medicina</i>	378
Životospráva zdravých (I 1)	378
Gaius	
<i>Institutiones</i>	380
Právo občanské a právo všeobecné (I 1)	380

LATINSKÉ NÁPISY

Římský nápis v Trenčíně	382
Římský nápis z Chotína	383

<i>Chronogramy</i>	384
Ivančice	384
Ústí nad Labem	384
Trnava	385

LATINSKÁ LITERATURA VE STŘEDOVĚKU A NOVOVĚKU

Kosmas

<i>Chronica Boemorum</i>	388
Poselstvo k Přemyslovi (I 6)	388

Karel IV.

<i>Vita Caroli</i>	390
Návrat Karla IV. do Čech (8)	390

Bohuslav Hasištejnský z Lobkovic

<i>De urbe Praga</i>	392
--------------------------------	-----

Jan Amos Komenský

<i>Didactica Magna</i>	394
Vzdělanost zpřístupnit všem bez rozdílu (C. IX, 1—2)	394

Jakub Jakobeus

<i>Gentis Slavonicae lacrumae</i> (52—64)	396
---	-----

Matěj Běl

Hodnocení slovanských jazyků	398
Úvod do římské metriky	400
Seznam překladů	402
Latinsko-český slovník	407
Poznámky a výslovnost cizích jmen	461