

OBSAH

	Strana
1. Předmět a cíl studie	5
2. Společenské a kulturní souvislosti vzniku táborského mu- zea	10
2.1 Vzestup českého společenského života a počátek za- kládání regionálních muzeí v Čechách	10
2.2 Hospodářské, sociální a kulturní poměry města Tábora v šedesátých a sedmdesátých letech 19. století ...	12
3. Životopisné charakteristiky osob, které se podílely na za- ložení a prvním uspořádání táborského muzea	19
3.1 Václav Křížek /1833-1881/	19
3.2 Martin Kolář /1836-1898/	22
3.3 František Farský /1846-1927/	24
3.4 Karel Mlynář /1846-1897/	26
3.5 František Šanda /1831-1893/	27
3.6 Hynek Mejsnar /1837-1895/	29
3.7 August Sedláček /1843-1926/	31
3.8 František Šafránek /1847-1905/	33
3.9 František Augustín Slavík /1846-1919/	33
3.10 Moric Schöne /1826-1883/	35
3.11 Alexandr Seik /1824-1905/	37
3.12 Jan Schwarz /1825-1916/	38
3.13 Jan Karel Frank /1828-1887/	39
3.14 Jan Nedvídek /1843-1891/	40

4. Vědecké snahy a zájem o historické památky v Táboře před rokem 1878	42
4.1 Sbírka starožitností reálného gymnázia v Táboře ...	42
4.2 Návrh na založení archeologicko-historického spolku v Táboře	46
4.3 Vztah tábořských vysokoškoláků k minulosti a památ- kám města Tábora	47
4.4 Vlastivědný zájem učitelů Táborska	52
4.5 Klub přátel věd a umění	55
5. Založení a organizační uspořádání tábořského muzea	61
5.1 Pojetí tábořského muzea v představách jeho iniciá- torů	61
5.2 Úprava vnitřního zařízení muzea	67
5.3 Stanovy, jednací a domácí řád muzea	70
5.4 Jmenování a ustavení muzejního kuratoria	73
6. Budování muzejních sbírek a první zpřístupnění tábořského muzea veřejnosti roku 1884	76
6.1 Přehled darů a ostatních přírůstků do sbírek muzea v letech 1879-1884	76
6.2 Sociální struktura dárců pro tábořské muzeum v le- tech 1879-1884	82
6.3 Činnost vedení muzea v letech 1883 - 1884 a zpřístup- nění muzejních sbírek veřejnosti	85
7. Závěr	91
8. Poznámky	94
9. Seznam použitých zkratk	114
10. Seznam obrazových příloh	115
11. Seznam pramenů a literatury	133