

Obsah



A DORLING KINDERSLEY BOOK

Jude Weltonová, Annie Harrisová, Elizabeth Watersová
VELKÁ KNIHA – KRESBA – MALBA

Z anglických originálů „A Young Artist's Guide – DRAWING, PAINTING“
vydanych nakladatelstvím Dorling Kindersley Limited, Londýn 1994 a 1993,
přeložil PhDr. Jaromír Adamec.

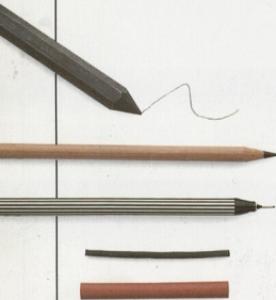
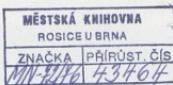
Odborná spolupráce: doc. PhDr. Pavel Šámsula, CSc.
Odpovědná redaktorka: Marie Bernardová

České vydání první.

Vydalo Nakladatelství a vydavatelství CESTY, P.B. 11, pošta 412, 143 00 Praha 4,
v roce 1996 jako svou 195. publikaci.

Copyright © 1994, 1993 Dorling Kindersley Limited, London
Text copyright © 1994 Jude Welton, 1993 Royal Academy of Arts
Translation © 1996 Jaromír Adamec

ISBN 80-7181-090-8 (č.)
80-7181-047-9 (sl.)



Úvod do kreslení 8



Jak kresby uchovávat 10 Čím kreslit 12



Čáry a skvrny 14



Světlo a stín 16



Použití barev 18 Obrys a tvar 20

Vzor a textura 22



Proškrabování
a pauzování 24



Kresba štětcem 26
Kompozice a hledisko 28



Blízko a daleko 30



Postavy a tváře 32

Rychlosť a energie 34



Kreslení zvířat 36



Nápady na skicování 38



Imaginace a vyprávění 40



Další využití kresby 42
O umělcích 84
Rejstřík 85