

## OBSAH

|  |    |
|--|----|
| * * * (Jezdil jsem ve vozech)                            | 11 |
| První portrét K. H. Máchy                                | 12 |
| Bítov  | 13 |
| Bítov II   | 14 |
| Želetavce  | 15 |
| Usnuli v dutinách  | 16 |
| Velký běh  | 17 |
| Únava  | 18 |
| Mládí  | 19 |
| Stárnutí   | 20 |
| Vždy pozdě, vždy přece                                   | 21 |
| Krátká modlitba k Panně                                  | 22 |
| Ty   | 23 |
| Půvaby jeseně  | 24 |
| Listopad   | 25 |
| Provence 1990  | 26 |
| Nocturno   | 27 |
| Teta Běla  | 28 |
| Píseň  | 29 |
| Omša   | 30 |
| Silvestrovská etuda                                      | 35 |
| Bylo teplo na Silvestra<br>přijela k nám zdravot. sestra | 36 |
| U Sv. Tomáše, časně ráno                                 | 37 |
| Lyra Moravica  | 38 |
| First in the morning                                     | 39 |
| Paumanók je náš počátek                                  | 40 |
| Cette nuit   | 41 |
| Výkladní skříň   | 42 |
| Veď mě tam, nevím kam                                    | 43 |
| Líné archy domů  | 44 |
| Píseň II   | 45 |
| Génius, Anděl strážný                                    | 46 |
| V soumraku kápi  | 47 |
| Salut  | 48 |
| Jen jeho Eurydika  | 49 |
| Loterie Milion   | 50 |
| Skryje II  | 51 |
| Na tomto břehu   | 52 |
| Žehnej nám, Pane   | 57 |
| * * * (A tato chladná Noc)                               | 58 |