

## Obsah

<b>Fotografování lidí v exteriéru</b>	<b>6</b>	<b>Fotografování lidí v interiéru</b>	<b>70</b>
Neformální portréty	8	Okno jako světelný zdroj	72
Lidé při práci a hře	14	Použití přídatného blesku	78
Momentní fotografie	18	Využití dostupného světla	80
Fotografický příběh	22	Ateliérové osvětlení	82
Fotografie z dovolené	24	Světelné nálady a efekty	88
Fotografování dětí	28	Charakteristické portréty	92
Fotografování událostí	32	Fotografování ženské krásy	98
<b>Kompozice a světlo</b>	<b>36</b>	<b>Fotoaparáty a příslušenství</b>	<b>100</b>
Využití pozadí	38	Výběr fotoaparátu	102
Volba výřezu	42	Druhy fotoaparátů	104
Snímky ve slunečním světle	46	Výběr objektivů	106
Ovlivnění kontrastu	50	Příslušenství k fotoaparátům	108
Snímky za oblačných dnů	54	Světelné zdroje	110
Využití barev	58	Clona a expoziční doba	112
Využití tvaru, linie a struktury	62	Určení expozice	114
Zachycení rozhodujícího okamžiku	66	Výběr filmu	118
		Používání filtrů	120
		Dokončení a prezentace	122
		<b>Slovníček</b>	<b>126</b>