

OBSAH

KAZETOVÉ VAZBY A VAZBY OBJEKTY

(Přednáška Jana Soboty na 12. semináři

„The Guild of Book Workers' Standards of Excellence" v San Francisku, 1992) . . . 5

Dvě základní kategorie kazetových vazeb 8

Kategorie podle užití techniky a materiálu 10

Ideologická kategorie 17

Knižní objekty s rovným hřbetem 31

DESIGN 33

Frederick Forsyth: Den pro šakala 33

Dante Alighieri: Božská komedie 35

Kůže 37

Správný oblek, nebo něco více o konkrétní vazbě 38

ZÁVĚR 46