

# PŘEDMLUVA

## OBSAH

TOP FAVORIT	100 největších českých písniček. Proč? Neumíšte jen všechny. 7
<b>Předmluva</b>	1
<b>Vstupenka</b>	10
<b>MLÝNEK CHVILEK</b>	13
přebal	Osoby a obsazení 15
spolek	1946–1960: Podhoubí 16
počátek	1960–1963: Zeleň učňovských uliček 19
vývoj	1963–1965: Kamarádská souhvězdí 22
rozvoj	1965–1967: Na stráži 24
fotky	1967–1970: Vření 25
vydání	1970–1971: Festivaly 28
letopočet	1971–1973: Velké malé změny 33
novinky	1973–1975: V kole s lidovkou 37
novinky	1975–1976: Pouští neomezených možností 40
novinky	1976–1980: Úlitby bohům 44
novinky	1980–1984: Jeden za tři a tři za folk 47
novinky	1984–1985: Poslední čtverylka 50
novinky	1985–1986: Sám nesám 53
novinky	1986–1989: V náprahu 55
Borba	1989–1990: Bod varu 57
novinky	1990–1992: Přemény 61
novinky	1992–1994: Vzhůru k obzoru 63
novinky	1994–1995: Na rozhledně 65
<b>HOVORY</b>	71
I.	73
(A) test	82
II.	84
(B) test	95
III.	97
<b>VÁHY, PÁDY, ÚVAHY</b>	107
Tanečky s médií	110
Půjdou-li nás miliony	113
O Minnesengrech, krásnu a dívkách	116
Hvězdiček tolík, kolik... (SP/EP)	118
Kritika	119
Dvanáct zastavení (LP/CD)	121

<b>Čelem, nebo zády?</b>	HA 28	138
<b>Od písňě k literatuře</b>		141
<b>Lyrikem z rodu</b>		151
<b>ŘEKLI, NAPSALI</b>		155
<b>PŘÍLOHY</b>		167
<b>Poezie, próza, drama</b>		169
<b>Přijel k nám</b>		169
<b>Probuzení</b>		170
<b>Zbytky myšlenek</b>		171
<b>Námět filmu pro Barrandov</b>		172
<b>Dívám se</b>		173
<b>Blízký a přeci vzdálený</b>		174
<b>Někdy</b>		175
<b>Když se vrátil skřivan</b>		176
<b>Ticho</b>		177
<b>Rodokmen</b>		178
<b>Antologie známé písniček</b>		179
<b>Bláznivá myšlenka</b>		180
<b>Mikropovídka</b>		182
<b>Rožmberští voraři</b>		183
<b>Hastrmánek Žouželka</b>		186
<b>Pohádka na dobrou noc</b>		189
<b>Luftáčci a Pepermiti</b>		191
<b>Obrazová dokumentace</b>		193
<b>Diskografie</b>		205
<b>Filmografie</b>		211
<b>Výběrová bibliografie</b>		212
<b>Použitá literatura</b>		213
<b>Rejstřík jmen</b>		218
<b>Rejstřík skupin</b>		225
<b>Rejstřík písniček</b>		227

ISBN 978-80-7294-741-7  
EAN 9788072947417  
Vydání 1. (2011)  
Rozměr 210 x 290 mm  
Počet stran 227  
Format A4

Obsah je určen pro  
zpracování v rámci  
vzdělávacího programu  
Oblastního studia (RAS)  
Hradec Králové (RAS)  
edice  
Družstvo knihkupectví