

# OBSAH

Předmluva a poděkování .....	7
Úvod .....	9
Kapitola I.	
Současný stav výzkumu heraldických rukopisů.....	13
Heraldické prameny .....	13
Dosavadní stav výzkumu Dírenských erbovníků .....	18
Kapitola II.	
Metodika zpracování erbovníků .....	19
Kapitola III.	
Kodikologický popis Dírenských erbovníků .....	22
Rukopis inv. č. 56 sign. I B 9, RA Vratislavů z Mitrovic .....	22
Rukopis inv. č. 58 sign. I B 11, RA Vratislavů z Mitrovic .....	27
Pořadí folií a pořadí erbů v erbovnících .....	37
Srovnání erbovníků.....	39
Autorství erbovníků .....	41
Shrnutí .....	43
Kapitola IV.	
Kryštof Vilém Harant z Polžic a Bezdrůžic (1617–1691) .....	44
Prameny a literatura .....	44
Životopis .....	45
Kapitola V.	
Rodopisná a heraldická práce Kryštofa Viléma Haranta a jeho otce Jana Jiřího.....	57
Kapitola VI.	
Václav Ignác Vratislav z Mitrovic (1645–1727) .....	69
Prameny a literatura .....	69
Životopis .....	70

Kapitola VII.	
Rodopisná práce	
Václava Ignáce Vratislava z Mitrovic.....	80
Kapitola VIII.	
<b>Prameny Dírenských erbovníků .....</b>	<b>90</b>
Písemné prameny .....	92
Alba amicorum .....	95
Diplomatické prameny .....	96
Pečeti.....	100
Hmotné prameny .....	101
Korespondence a zprávy současníků .....	106
Tištěná literatura.....	107
Kapitola IX.	
<b>Prosopografická analýza Dírenských erbovníků.....</b>	<b>110</b>
Kapitola X.	
<b>Kolegiální kontakty a spisovatelská činnost</b>	
Václava Ignáce Vratislava z Mitrovic .....	122
Závěr .....	135
Prameny a literatura .....	140
Příloha I – Rekonstrukce starší části erbovníku 56A .....	152
Příloha II – Lokality pobytu Kryštofa Viléma Haranta	
podle jeho památníků .....	160
Seznam obrázků a grafů .....	163
Jmenný rejstřík k textové části .....	165
Místní rejstřík k textové části.....	172
<b>Edice erbovníků .....</b>	<b>175</b>
Katalog rodů .....	177
Vysvětlivky zkrácené citace literatury použité v katalogu rodů .....	331
Vyobrazení jednotlivých folií erbovníků .....	335
Rejstřík rodů k edici erbovníků .....	667
Pokyny k práci s CD „Databáze erbovníků“ .....	693