

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
Введение.....	8
Глава I. Евроазиатская группа рунических алфавитов	13
1. Донской и кубанский алфавиты	15
2. Доно-кубанская письменность и руноподобные алфавиты Южной Европы и Северной Азии	35
3. Южноенисейская письменность и алфавиты Восточной Европы	42
4. Ачикташский алфавит и исфаринские надписи.....	56
5. Выделение евроазиатской группы рунических алфавитов.....	65
Глава II. Рунические алфавиты азиатской группы	79
1. Орхонский и енисейский алфавиты.....	80
2. Неенисейские знаки в енисейских надписях: следы верхнеенисейского алфавита	93
3. Таласский алфавит	98
Глава III. Построение и ранние особенности орхонского алфавита	105
1. Записи рунических алфавитов.....	106
2. Построение орхонского алфавита	109
3. Восстановление лакун орхонской азбуки	115
4. Особенности алфавита как отражение его истории	124
5. Проблема определения прототипа орхонского алфавита	135
Глава IV. Место рунических надписей в истории письменности	143
1. Материалы письма и начертательные особенности памятников	144
2. Рунические письмена – доскорописная стадия развития письменности.....	153
3. Проблемы происхождения и ранней истории рунических письменностей	158
Глава V. Начала рунической текстологии	168
1. Особенности изучения оригиналов.....	168
2. Палеографическое определение памятников	171
3. Возможности прочтения текстов	172
4. Жанровое многообразие памятников.....	180
Глава VI. Письменность и государство	208
1. Государство и письменный язык	208
2. Государство и алфавит	210
3. Государство и письменные традиции.....	224
Заключение	236

Приложение. Свод памятников евразиатского рунического письма	241
1. Донское письмо	241
2. Кубанское письмо	265
3. Доно-кубанское письмо	276
4. Ачикташское письмо	279
5. Исфаринское письмо	284
6. Южноенисейское письмо	289
Summary.....	321
Список сокращений.....	325