

## OBSAH

|  |     |
|--|-----|
| O BALENÍ KUFRU                         | 7   |
| LEBEDA LESKLÁ BONZATÁ                  | 21  |
| CEMENT                                 | 32  |
| VÁPNOŽENKY                             | 38  |
| PRAPODIVNĚ SLEPENÁ SPOLEČNOST          | 39  |
| DŘEVO A VATA                           | 45  |
| ČASY PROSÁKLÉ VZRUŠENÍM                | 48  |
| O JÍZDĚ                                | 54  |
| O NESMLOUVAVÝCH LIDECH                 | 59  |
| ŠPETIČKAŠTĚSTÍČKA PRO IRMU PFEIFEROVOU | 63  |
| ČERNÉ TOPOLY                           | 66  |
| KAPESNÍK A MYŠI                        | 70  |
| O LOPATĚ SRDCOVCE                      | 76  |
| O ANDĚLU HLADU                         | 79  |
| KOŘALKA Z ČERNÉHO UHLÍ                 | 85  |
| ZEPELÍN                                | 86  |
| O BOLAVÉM PŘELUDU KUKAČKOVÝCH HODIN    | 90  |
| MIMOZEMŠŤANKA KATI                     | 94  |
| KRIMINÁLNÍ PŘÍPAD S CHLEBEM            | 99  |
| MADONA V SRPKU MĚSÍCE                  | 107 |
| OD CHLEBA VLASTNÍHO K CHLEBU LÍCNÍMU   | 112 |
| O UHLÍ                                 | 115 |
| JAK SE VLEČOU VTEŘINY                  | 118 |
| O ŽLUTÉM PÍSKU                         | 119 |
| I RUSOVÉ MAJÍ SVÉ CESTY                | 123 |
| O JEDLÍCH                              | 127 |
| 10 RUBLŮ                               | 130 |
| O ANDĚLU HLADU                         | 135 |
| LATINSKÁ TAJEMSTVÍ                     | 137 |
| STRUSKOVÉ TVÁRNICE                     | 145 |



|  |     |
|--|-----|
| DŮVĚŘIVÝ FLAKÓNEK A SKEPTICKÝ FLAKÓNEK     | 149 |
| O OTRAVĚ DENNÍM SVĚTLEM                    | 156 |
| KAŽDÁ PRACOVNÍ SMĚNA JE UMĚLECKÝM DÍLEM    | 159 |
| KDYŽ LABUŤ ZPÍVÁ                           | 161 |
| O STRUSCE                                  | 163 |
| VÍNOVÁ HEDVÁBNÁ ŠÁLA                       | 169 |
| O CHEMICKÝCH LÁTKÁCH                       | 172 |
| KDO TU ZEM VYMĚNIL                         | 178 |
| RAMBOBRAMBOR                               | 181 |
| NEBE DOLE ZEMĚ NAHOŘE                      | 189 |
| O DLOUHÝCH CHVÍLÍCH                        | 191 |
| BRATR NÁHRADNÍK                            | 199 |
| V BÍLÉM MÍSTĚ POD ŘÁDKEM                   | 202 |
| MINKOWSKÉHO DRÁT                           | 203 |
| ČERNÍ PSI                                  | 206 |
| LŽÍCE SEM LŽÍCE TAM                        | 208 |
| JAK BYL ANDĚL HLADU PROJEDNOU MÝM OBHÁJCEM | 210 |
| MÁM PLÁN                                   | 213 |
| PLECHOVÝ POLIBEK                           | 214 |
| BĚH VĚCÍ                                   | 217 |
| BÍLÝ ZAJÍC                                 | 218 |
| STESK PO DOMOVĚ. JAKO BYCH HO POTŘEBOVAL   | 219 |
| OSVÍCENÝ OKAMŽIK                           | 226 |
| BEZSTAROSTNOST LEHKÁ JAK SENO              | 228 |
| O LÁGROVÉM ŠTĚSTÍ                          | 231 |
| ŽIJEME. ŽIJEME JEN JEDNOU                  | 235 |
| JEDNOU SI VYJDU PO ELEGANTNÍM CHODNÍČKU    | 240 |
| DŮKLADNÉ TICHŮ                             | 248 |
| NETYKAVKA                                  | 249 |
| TY MÁŠ VE VÍDNI DÍTĚ                       | 254 |
| HŮL  | 261 |
| LINKOVANÉ SEŠITY                           | 264 |
| JEŠTĚ POŘÁD JSEM KLAVÍR                    | 267 |
| O PAMÁTEČNÍCH CENNOSTECH                   | 275 |
| <br>                                       |     |
| doslov autorky                             | 279 |
| poznámka překladatelky                     | 281 |
| doslov                                     | 288 |