

Obsah

| | |
|-----------------------|----|
| Úvod | |
| 1. Vymezení | 9 |
| 2. Základní teze..... | 12 |
| 3. Přehled | 16 |

I. kapitola

„Postmoderna“

Genealogie výrazu, rozsah termínu, smysl pojmu

| | |
|--|----|
| 1. Kontroverze, kuriozity, klišé | 19 |
| 2. Genealogie výrazu „postmoderna“ | 22 |
| 3. Zformování pojmu postmoderny v severoamerické literární diskusi | 24 |
| 4. Postmoderna versus posthistoire..... | 27 |
| 5. Přenesení pojmu na architekturu | 28 |
| 6. Postmoderní tendence v malířství a sochařství | 32 |
| 7. Sociologie: postindustriální a postmoderní společnost | 35 |
| 8. Postmoderna filozoficky: Jean-François Lyotard | 39 |
| 9. Jiné pozice ve spektru filozofických postmodernismů..... | 45 |
| 10. Shrnutí a doplňky..... | 46 |

II. kapitola

Novověk - moderna - postmoderna

| | |
|---|----|
| 1. Novověk - novověká moderna - moderna 20. století - postmoderna | 51 |
|---|----|

III. kapitola

Přehled filozofických postmoderních pozic

| | |
|--|----|
| 1. Gianni Vattimo čili Postmoderní překonání moderny..... | 56 |
| 2. Michel Foucault čili Zlomy vědění | 59 |
| 3. Gilles Deleuze čili Diference a rhizom..... | 61 |
| 4. Jacques Derrida čili Diference a diseminace | 62 |
| 5. Jean Baudrillard čili Indiference a hypertelie - posthistoire místo postmoderny..... | 67 |

| | |
|--|----|
| 6. Kritický rozměr postmoderny (Rorty, Benhabibová, Huyssen, Foster, Jameson) | 71 |
| 7. Habermas a Wellmer čili Moderna - nakonec postmoderní projekt? | 75 |
| 8. Ještě jednou Habermas čili Náhle je tu přehled | 77 |
| 9. Robert Spaemann čili Esencialistický postmodernismus premoderní inspirace | 80 |

IV. kapitola

Lyotardův programový spis

čili

Filozofická perspektiva postmoderny

| | |
|--|----|
| 1. Běžný syndrom výtek | 83 |
| 2. Rozpad celku | 86 |
| 3. Hegel a některé důsledky | 87 |
| 4. Melancholie celku a zájem na mnohosti | 89 |
| 5. Dějinná a filozofická legitimace | 92 |
| 6. Utopie - jinak | 96 |

V. kapitola

Moderna 20. století a postmoderna

čili

Od senzace k samozřejmosti

| | |
|--|-----|
| 1. Postmoderna a vědecká moderna | 99 |
| 2. Postmoderna a společenská moderna | 102 |
| 3. Postmoderna a umělecká moderna | 105 |
| 4. Konvergence v teorii čili Moderní kontury postmoderny | 107 |
| 5. Námítky proti postmoderně falšují modernu | 110 |
| 6. Postmoderna jako exoterická, všední forma kdysi esoterické moderny | 112 |

VI. kapitola

Rozmanitost typů racionality - Jednota rozumu

Modely tradice

| | |
|---|-----|
| 1. Aristotelés čili Samozřejmost rozmanitosti | 117 |
| 2. Pascal čili Dramatika a rozpor rozdílnosti | 124 |
| 3. Kant čili Přejchody bez mostů | 130 |

VII. kapitola

Transverzální rozum

| | |
|----------------------|-----|
| 1. Ke konceptu | 135 |
|----------------------|-----|

| | |
|---|-----|
| 2. Materiální přechody: Implicitně a explicitně..... | 137 |
| 3. Rozum: Schopnost a uskutečňování takových přechodů..... | 144 |
| 4. Další strukturní znaky transverzálního rozumu..... | 148 |
| 5. Vztah k Lyotardově koncepci | 151 |
| 6. Transverzální rozum a spor mezi zastánci moderny a postmoderny | 154 |
| 7. Transverzální rozum a postmoderní životní forma | 156 |

VIII. kapitola

Perspektivy postmoderny

| | |
|---|-----|
| 1. Za hranice výrazu „postmoderna“ | 161 |
| 2. Pluralita - intenzivně a extenzivně..... | 162 |
| 3. Praxe plurality..... | 163 |
| 4. Iritace, tvorba hybridů..... | 165 |
| 5. Filozofie: Racionalita a moudrost | 167 |
| 6. Paradigma pluralita | 169 |

| | |
|-----------------------|-----|
| Poznámky | 171 |
|-----------------------|-----|

| | |
|------------------------------|-----|
| Jmenný rejstřík | 197 |
|------------------------------|-----|