

obsah

8

ÚVOD

16

PŮVAB A KRÁSA

74

SÍLA A ENERGIE

140

ZVĚDAVOST A ZÁBAVA

180

NÁSILÍ A STRACH

228

CITLIVOST A KŘEHKOST

250

SOLIDARITA A NĚHA

6 Vážné, něžné a hluboké oči koní mě vždy dojmají. Působí jako zrcadlo, jako moudrý pohled, sledující naše citové zmatky, omezené bezmyšlenkovitosti a vším ostatním, co nám tak často brání prožívat chvíle naplno.

7 Planoucí naléhavost koňského pohledu, půvabný pohyb šíje, jemně narýsované uši a sametové, chvějící se nozdry – obraz citlivosti, nezkrocené síly a křehkosti.

9 *vlevo* Dostat se ze stáji je vzrušující chvíle dokonce i pro haflingerského poníka. Radosti z nespoutaného pohybu se u těchto neustálých komiků vyrovná jen vědomí, že přitahují obdivné pohledy přihlížejících.



9 *uprostřed* Strach není nikdy daleko, zvláště pro klisnu a její hříbě, které je vždy připravena chránit před útočníky. Je nutné uvědomovat si živočišný neklid, který se koní často zmocňuje, a vědět, jak ho zvládat, aby s nimi člověk mohl žít a fotografovat je.

9 *vpravo* Radost a obdiv, které pocítujeme při pohledu na pohybujícího se koně, se zdají nekonečné. Je to univerzální pocit, spojující lidstvo od úsvitu věků.