


OBSAH



Fotografie a filmový obraz	5
Filmová technika včera, dnes, zítra a pozítří	10
Dramatický filmový obraz	28
Imago — tajemství zobrazení	51
Tisíc a jedno světlo	81
Herec bez publika	112
Poetika filmového obrazu	125
Konflikt pohybu	136
Barva — nová ekranová kvalita	152
Kontrapunkt obrazu a zvuku	174
Fantazie bez hranic	189
Vize audiovize	246
Kamera zkoumá skutečnost	265
Česká kameramanská škola	286
Kameramani (orientační výběr)	294
Prameny a literatura	305
Jmenný rejstřík kameramanů	308
Rejstřík věcný a tematický	312