

Obsah

1. Úvod.....	6
1.1. Současný stav výzkumů – metodika, limity, přehled zkoumaných témat	7
2. Vymezení pojmu v mezinárodním kontextu a u nás – hlavní charakteristiky, které byly výzkumy dále rozšiřovány a doplňovány ...	11
3. Specifická témata zkoumaná předkladatelkou	13
3.1. Fenomén šedesátých let – snaha o formulaci obecných charakteristik na pozadí osobních příběhů.....	13
3.2. Výzkum soutěžního dění – zatím nedocenené velké téma čs. Architektury	14
3.3. Výzkum divadelní architektury: publikace Svět architektury a divadla. Architekt Ivo Klimeš.....	17
4. Shrnutí. Výsledky výzkumů – dobové charakteristiky ověřené výzkumy	18
5. Závěr	24
Literatura citovaná v textu	25
Životopisné údaje a odborné CV Ing. arch. Lenka Popelová, Ph.D	28