

## O B S A H

str.

Úvod . . . . .	7
Fotogrammetrické podklady . . . . .	11
Letecký snímek . . . . .	11
Letecké snímkování . . . . .	15
Stálé zachování směru letu . . . . .	16
Stálá výška letu . . . . .	17
Svislá poloha osy komory . . . . .	17
Povětrnostní podmínky . . . . .	17
Stereoskopické pozorování leteckých snímků . . . . .	19
Geologická interpretace leteckých snímků . . . . .	24
Použití leteckých snímků jako	
topografických podkladů . . . . .	24
Stereoskopické vyhodnocování	
leteckých snímků . . . . .	25
Hlavní interpretační znaky . . . . .	29
Fototón . . . . .	29
Morfologie . . . . .	30
Charakter vodní sítě . . . . .	32
Vegetační pokryv . . . . .	36
Charakteristické znaky hornin	
na leteckém snímku . . . . .	38
Interpretace strukturně tektonických	
jevů . . . . .	46
Monoklinálně uložené vrstvy . . . . .	47
Vrásové struktury . . . . .	47
Zlomová tektonika . . . . .	48
Puklinatost . . . . .	49
Kvantitativní vyhodnocování leteckých	
snímků . . . . .	49
Stanovení horizontálních	
a vertikálních rozdílů . . . . .	50
Stanovení směru a sklonu vrstvy	
na leteckém snímku . . . . .	51
Faktory ovlivňující geologickou	
interpretaci leteckých snímků . . . . .	54
Metodika fotogeologického výzkumu . . . . .	55
Studium literárních pramenů	
a geologických map . . . . .	57

Předběžná interpretace leteckých snímků a sestavení prozatímní fotogeologické mapy . . . . .	58
Terénní výzkum a revize výsledků předběžné interpretace leteckých snímků . . . . .	60
Revize předběžné fotogeologické mapy . . . . .	62
Sestavení definitivní geologické mapy a závěrečné zprávy . . . . .	62
Použití a interpretace leteckých snímků v různých odvětvích geologických věd . . . . .	64
Geologické mapování . . . . .	64
Vyhledávání ložisek nerostných surovin . . . . .	65
Hydrogeologie . . . . .	67
Inženýrská geologie . . . . .	68
Geomorfologie . . . . .	68
Využití leteckých snímků v jiných oborech . . . . .	69
Novější letecké metody geologického výzkumu . . . . .	69
Možnosti využití leteckých snímků v ČSSR . . . . .	73
Závěr . . . . .	74
Literatura . . . . .	76