

OBSAH

1/ÚVOD	1
2/VYPALOVÁNÍ CD/DVD – ZÁKLADNÍ DOVEDNOST UŽIVATELE PC	3
2.1 Vypalování je již pro všechny	3
2.2 Minulost je za námi	4
2.3 Jak vypalovat zcela zdarma	5
2.4 Potřebujeme vlastně Nero?	6
2.4.1 Vypalování není jen o laseru	7
2.4.2 Bleskově na hudební disky	8
2.4.3 Stříhnete si třeba video	8
2.4.4 Disky jako ze škatulky	9
2.4.5 Tisk na média vypadá nejlépe	10
2.4.6 Vypalte je z druhé strany	10
2.5 Utěšený stav vypalování v roce 2008 – je to zábava!	12
2.5.1 Větší a ještě větší	12
2.5.2 Legislativa: Jak je to s kopírováním?	13
Výjimky upravuje § 66, z jehož bodů jsme vybrali ty nejobvyklejší	14
2.5.3 Windows Vista: novinky ve vypalování	15
2.5.4 DVD lze používat jako pevný disk	15
2.5.5 Hudba a film	16
2.5.6 Laserová technologie, aneb jak to všechno začalo	18
2.5.7 Filmy na kotoučích	19
2.5.8 Ostrý zrak a rychlost mechaniky, barvy laserů	20
3/40 NEZBYTNÝCH OTÁZEK A ODPOVĚDÍ V MISTROVSTVÍ VYPALOVÁNÍ CD/DVD	21
1. Kolik dat se vejde na CD/DVD?	21
2. Existuje logika v označování CD a DVD?	22
3. Jaké jsou základní formáty DVD?	22
4. Vydrží vypálená data na CD/DVD nekonečně dlouho?	23
5. Co jsou to souborové systémy?	23
6. Jaký je rozdíl mezi Track-at-once a Disc-at-once	23
7. Co je to session nebo multisession?	23
8. Lead-in versus Lead-out. Oč se jedná?	24
9. Co jsou to HD média?	24
10. Přehrají komprimované video kdekoli?	25



11. Je HD formát standardně „velký“?	25
12. Co je to softwarová ochrana disků?	25
13. Jaké rozlišujeme DVD regiony?	26
14. K čemu slouží LightScribe?	26
15. Je obraz disku a virtuální mechaniky to samé?	26
16. Co je to Burn-Proof?	26
17. Je možné připalovat data na jakýkoli disk?	27
18. Je vymazání CD/DVD disku po jeho zaplnění nutné?	27
19. Co je to paketový zápis	27
20. Jak se počítá rychlost vypalování?	27
21. Jak se měří kvalita vypalování?	28
22. Jak se optické mechaniky připojují do PC?	28
23. Co je to firmware?	28
24. Jak funguje databáze cédéček?	28
25. Jaký formát záznamu / videa používají dnešní videokamery?	28
26. Jak vypadá struktura DVD-Video?	29
27. Jaká je struktura složek na DVD-Video	30
28. Kde všude přehrají DVD disk?	30
29. Co znamená označení 16×/40× na DVD mechanice?	30
30. Proč se na stejně velký (rozměrově) disk DVD vejde víc dat než na CD disk?	30
31. Co jsou to pity a landy, aneb anatomie DVD	31
32. Co je to ISO, resp. image soubor?	31
33. Co je to formát MPEG-2?	31
34. Co je to layout CD/DVD?	31
35. Je UDF opravdu univerzálním formátem?	31
36. Na čem vypalovat CD a DVD?	32
37. Blu-ray zvítězil nad HD DVD. Proč?	32
38. Jaký je rozdíl mezi Blu-ray a HD DVD?	33
39. Budou Blu-ray mechaniky v subnoteboocích?	33
40. Kde a jak nakupovat HW a SW k vypalování?	33
4/PRAXE	35
4.1 Vypalování dat	35
4.1.1 Vypalujeme data v programu Nero	35
Vypalování dat v Nero StartSmart	35
Vypalování dat v Nero Burning ROM	37
4.1.2 Vypalujeme zálohu DVD v Nero Recode	39
Zkopírování celého DVD	39
4.1.3 Vypalujeme data v programu Ashampoo	44



4.1.4 Vypalujeme data ve Windows XP	48
Výběr souborů k vypálení	49
Informace o médiu	50
Vypalování	50
Mazání média	51
4.1.5 Vypalujeme data ve Windows Vista	51
Přidání nových souborů	52
Jednoduše vypalujeme	53
DVD jako disk	53
4.1.6 Vypalujeme data v programu ImgBurn	54
ImgBurn umí i vypalovat	55
Kopírování image souboru	55
Vypálení image souboru	55
Přidání souborů do kompilace	56
Změna systému souborů	56
Pojmenování kompilace	57
Vypálení kompilace	57
4.2 Vypalování hudby	58
4.2.1 Vypalujeme hudbu v programu Nero	59
4.2.2 Vypalujeme hudbu v programu Ashampoo	64
4.2.3 Bonus: Vytvoření hudebního DVD v Audio DVD Creator	67
Dolby Digital stačí	68
Setřídíte alba do kapitol	69
4.2.4 Bonus: Jak dostat hudební stopu z DVD	70
Instalace, registrace	70
Výběr kapitol	71
Typ výstupu	72
Nastavení MP3	72
Výsledné soubory	72
Končíme a finišujeme	73
4.3 Vypalování MP3 a audio CD za použití pouze Windows Vista	73
4.3.1 Časté otázky o vypalování pomocí Windows Media Player	74
Co je možné zapisovat na disk CD?	74
Na jaké typy CD nebo DVD je možné zapisovat?	74
Proč se skladby na datovém disku, který jsem vytvořil, přehrávají v jiném pořadí, než v jakém jsou uvedeny v mém seznamu?	75
Proč datový disk, na který jsem zapsal hudební soubory, nelze přehrát v mém přehrávači CD?	75
Proč na tento prázdný disk CD nelze zapisovat?	75
Proč je u jedné nebo několika položek v seznamu pro zápis na disk informační tlačítko?	76
Proč jsou mezi skladbami na disku CD, který jsem vytvořil, občas dlouhé mezery?	76
Jak mohu zjistit, je-li zapsaný disk CD zvukový nebo datový disk?	76
Jak zjistím průběh zapisování?	76

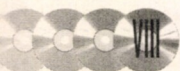


Proč se mne aplikace Windows Media Player při začátku zápisu na disk CD dotazuje, zda chci přeskočit soubor?	76
4.3.2 Jak vytvořit MP3 CD	77
4.3.3 Jak na audio CD z MP3	81
4.3.4 Bonus: Obecný postup zápisu na disk CD/DVD ve Windows Media Player	84
4.3.5 Bonus: Změna nastavení pro zápis disku CD/DVD ve Windows Media Player	85
Rychlost vypalování	85
Po vypálení disk automaticky vysunout z jednotky	85
Použít normalizaci hlasitosti na všechny stopy na disku CD	85
Přidat na disk seznam souborů zapsaných v tomto formátu	85
Uspořádat soubory ve složkách na disku pomocí informací o médiích	85
Vypálit na disk více hudby převodem na nižší přenosovou rychlost	85
4.4 Vypalování DVD-Video	86
4.4.1 Vypalujeme DVD-Video v programu Nero Vision	86
Nejprve vložte videa	86
Přidáváme kapitoly	87
Nejen video, ale i obrázky	87
Nabídka DVD	89
4.4.2 Vypalujeme DVD-Video ve Windows Vista	90
Spuštění programu Windows DVD Maker	90
Přidání a uspořádání položek na disku DVD	90
Výběr vypalovačky disků DVD a zadání názvu disku DVD	91
Změna textu nabídky pro záznamy DVD	91
Přizpůsobení stylu nabídky pro záznamy DVD	92
Výběr nastavení prezentace na disku DVD	92
Vypálení disku DVD	93
4.4.3 Bonus: Fotografie jako DVD-video ve WinDVD Creator	94
Vytvoření nového projektu	94
Nastavení projektu	94
Výběr fotografií na DVD	95
Vytvoření menu DVD	95
Vyberte kapitoly	96
Vypálení DVD	96
Tip 1: Vlastní obrázek	97
Tip 2: Šetřete médii	98
4.5 Vypalování postupným zápisem	98
4.5.1 Postupný zápis ve Windows Vista	98
Tahák: Jaký formát disků CD nebo DVD je vhodné použít?	100
Rozdíl mezi systémem souborů Live a ISO	101
4.5.2 Postupný zápis v Nero InCD	102
4.6 Virtuální mechanika	104
4.6.1 Tvorba image souboru a virtualizace mechaniky v Alcohol 120%	104
K čemu se hodí virtuální mechanika	105
Nastavení čtení média	105



Vytvoření image souboru	105
Najděte image na disku	106
Vypalte image	106
Nastavení virtuální mechaniky	107
Připojení image	107
4.6.2 Virtualizace mechaniky v Daemon Tools	108
4.7 Efektní převody mezi formáty a zálohy	111
4.7.1 Převádíme hudbu do MP3 pomocí	
Windows Media Player	112
Přidání nebo úprava informací o médiu po kopírování z disku CD	114
Přidání nebo úprava informací o médiích v programu	
Windows Media Player	114
Změna nastavení pro kopírování hudby z disků CD	115
4.7.2 Převádíme hudbu do MP3 pomocí programu Nero	117
4.8 Vypalování Blu-ray	120
A co novinky a parametry Blu-ray hardwaru?	121
4.9 Nástroje (nejen) pro práci s mechanikami	122
4.9.1 Nero InfoTool a Nero DriveSpeed	122
Nero InfoTool	123
Nero DriveSpeed	126
4.9.2 Obal na CD/DVD v Nero CoverDesigner	126
Jakou máte krabičku?	127
Automatické vyplnění	127
Poskládejte si grafiku	128
Na pozadí barevný lak...	128
...nebo třeba fotku	129
Finalizace	129
Bonus: Nejrychlejší cesta	130
4.9.3 KProbe: hloubkový tester vypálených médií	130
4.9.4 Jak používat LightScribe	131
Vyrobtě grafiku	131
Nastavte LightScribe	132
Vypalte obrázek	132
Bonus, tedy něco navíc	133
4.9.5 Bonus: Jak na nečitelná CD a DVD	
s programem CDCheck	133
Vytvoření součtu	134
Kontrola a obnova	134
Vytvořte kontrolní součet	135
Ověřte si data na médiu	135
Porovnejte s původní složkou	136
Možnost antivirové kontroly	136
Obnovte svoje data	137
4.10 Hardwarová výměna mechaniky	137
Jak dovnitř?	138
Otevření skříně (1)	138
Odpojte konektory (2)	138

Vytáhněte mechaniku (3)	138
Zasuňte a zašroubujte (4)	138
Zapojte novou pec (5)	139
A ještě napájení (6)	139
Dokončete proceduru (7)	139
5/BEZPEČNOST A ZÁLOHOVÁNÍ DAT	141
5.1 Vyberte si médium pro zálohování	141
5.2 Tři zásady zálohování	143
5.3 Hrozba ztráty dat	143
5.3.1 DVD Shrink 3	143
5.3.2 Zálohování ve Windows	144
5.3.3 WinRAR	145
5.3.4 Acronis True Image 10	146
5.3.5 Eraser 5	147
5.3.6 Dsynchronize 2.3	147
5.4 Test: Kolik vydrží vaše data na DVD	147
5.4.1 Dokonalý disk	148
5.4.2 Jak jsme testovali a jak jsme ubližovali	148
6/UŽITEČNÉ PROGRAMY (NEJEN) PRO VYPALOVÁNÍ	151
6.1 Nero 8	151
6.1.1 Novinky v balíku Nero 8	153
6.1.2 Palec pro Nero 8: Nahoru, nebo dolů?	154
6.2 Vynikající software, kterému to pálí [přehled]	156
Acoustica CD/DVD Label Maker	156
Alcohol 120%	157
AZ CD-D	158
Burn4Free 2.8	159
CDBurnerXP	160
CDTree Standard 3.1.4	161
Clone DVD	162
Daemon Tools	162
DVD Decrypter	162
DVD Shrink	163
LightScribe Simple/Template Labeler	163
MusicMatch Jukebox	164
VSO Inspector 1.2.7.76	165
Windows Media Player 10+	166
WinDVD Creator	167
6.3 CDBurnerXP – mocný vypalovací nástroj zdarma	168
6.3.1 Instalace programu	168
6.3.2 Výběr projektu a příprava dat	169
6.3.3 Nastavení projektu, jeho uložení a aktualizace	170



6.3.4 Ukládání a aktualizace projektu	172
6.3.5 Výběr typu média a vypalování	173
6.3.6 Práce se soubory ISO	174
6.3.7 Tvorba bootovacího disku	175
6.3.8 Kopírování disku	176
6.3.9 Příprava audio CD	177
6.3.10 Vytvoření video DVD	178
6.3.11 Vytvoření obalu na CD/DVD	179
6.3.12 Nastavení programu	180
6.3.13 Panel přetažení	180
6.3.14 Mazání CD/DVD	181
7/UŽITEČNÉ INTERNETOVÉ STRÁNKY	183
CDR server	183
Digitálně.cz	184
Doom9.net	185
DVD Forum	186
DVD+RW Alliance	187
ExtraHardware.cz	188
Google.com	189
PC Technology Guide	190
Stahuj.cz	191
8/WINDOWS MOVIE MAKER PRO WINDOWS XP	193
Celkový vzhled	193
Natažení videa	194
Střih	196
Přechody	197
Automatický střih	198
Přidání efektů	198
Úprava zvuku a hudby	200
Tvorba titulků	201
Export videa	202
Slovo na závěr	202
Rady pro natáčení videa	203
Klávesové zkratky	204
Zajímavé efekty	204
Historický film	204
Posterizace	204
Rozložit na body	205
Rozostřit	205
Rozmazat	205



Sloučit barvy	205
Vodové barvy	205
Zrnitý film	206
9/SLOVNÍK	207
REJSTRÍK	209

