

Inhaltsverzeichnis

Einführung	1
1 Leben und Werk	5
2 Werk und Wirkung	10
3 Methodologisches Intermezzo	17
 Teil I. Naturkunde und Weltbild	23
1 Der Stufenbau der Natur	26
2 Das physiologische Grundmuster	32
3 Aspekte der Geschlechtlichkeit	43
4 Konturen der Seelenkunde	50
 Teil II. Die Lehre von den Krankheiten	65
1 Struktur einer Allgemeinen Pathologie	69
1.1 Der Mensch als „homo patiens“	69
1.2 Zur Begrifflichkeit der „corruptio“	72
1.3 Die Lehre vom Tod	79
2 Spezielle Krankheitslehre	83
2.1 Zur Physiologie und Pathologie des Herzens	86
2.2 Beiträge zur Augenheilkunde	91
2.3 Aufriß einer Seelenheilkunde	93
3 Zusammenfassung und Überleitung	102
 Teil III. Das System der Therapeutik	105
1 Prinzipien der Heilkunst	108
2 Systematik der Lebensordnung	111
3 Aufriß einer Heilmittellehre	117
4 Beiträge zur Chirurgie	119

Nachwirkungen.....	121
Bibliographie	127
Quellen.....	129
Literaturhinweise.....	130