

# O b s a h

|                  |   |
|------------------|---|
| Úvodem . . . . . | 5 |
|------------------|---|

Pavel Koutecký:

|                                                                 |   |
|-----------------------------------------------------------------|---|
| Možnosti a meze působení dokumentárního filmu na diváka . . . . | 7 |
|-----------------------------------------------------------------|---|

Viktor Polesný:

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Obraz osobnosti v dokumentárním filmu . . . . . | 81 |
|-------------------------------------------------|----|

Helena Böhmová:

|                                                     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|
| Zobrazování reality v dokumentárním filmu . . . . . | 133 |
|-----------------------------------------------------|-----|