

TABLE DES MATIÈRES

DOSSIER

Convegno *Tempo e Spazio* – Colloque *Temps et Espace* Coloquio *Tiempo y Espacio* – Colóquio *Tempo e Espaço* Brno 27. – 30. 3. 2008

Introduction (Ivo Buzek)	5
Philippe Mesnard: L'écriture testimoniale au-delà de la temporalité narrative	7
Jerzy Lis: L'espace du quotidien et la temporalité dans <i>microfictions</i> de Régis Jauffret	17
Joanna Teklik: La polarité spatiale dans les textes testimoniaux : Antelme, Cayrol, Levi, Rousset	27
Kristýna Kohoutová: Rôle du temps et de l'espace dans l'œuvre autofictionnelle de Patrick Modiano	39
Tomasz Kaczmarek: Entre le temps de Kant et le temps d'Einstein, ou requête pour un texte expressionniste français	47
Zuzana Jánošková-Wagner: Espace et tragédie dans <i>La voie royale</i> d'André Malraux	61
Dominique Rougé: Temps déraisonnables, espace étrange. Une lecture du roman <i>Le fidèle</i> <i>Berger</i> d'Alexandre Vialatte	73
Gabriella Pálffy: Grilles d'analyse pour modéliser le jeu de la représentation du temps et de l'espace dans les romans de Jean Giono	83
Erzsébat Harmath: Dédoublément du temps et de l'espace chez Andreï Makine	97
Květa Kunešová: Yves Berger : Le monde après la pluie	111
Václava Bakešová: Marie Noël et Sylvie Germain – l'espace et le temps dans l'inspiration biblique	121
Anna Maziarczyk: Cercles, spirales, labyrinthes et trous noirs : formes du chronotope chez Raymond Queneau	129
Petr Vurm: Deux chronotopes qui diffèrent à une lettre près : <i>La Disparition</i> <i>et Les Revenentes</i> de Georges Perec	139
Thierry Saint Arnoult: Esquisses d'une topologie des transgressions spatio-temporelles dans quelques romans contemporains	147

ÉTUDES

Ana Alonso: Les modalités de la vie onirique dans <i>Avatar</i> de Théophile Gautier	165
Miguel Calderón Campos: Aspectos de la vida social granadina a través de diez arabismos de las actas del ayuntamiento y de las ordenanzas municipales (1492–1552)	179
Metoděj Polášek: Concordância negativa em português e a sua evolução	193